DIVINE MAGAZINE
Édition d'OR Octobre 2025

DIVINE 30 ans



N°30 Édition d'OR Octobre 2025. France Belgique Suisse Pays Bas Royaume-Uni Irlande Allemagne Norvège Suède Italie Portugal Brésil Afrique Canada États-Unis Argentine Paraguay Uruguay Maroc

DIVINE ACADÉMIE FÊTE SES 30 ANS!

DIVINE MAGAZINE

Édition d'OR Octobre 2025

DIVINE 30 ans



DIVINE ACADÉMIE FÊTE SES 30 ANS!

N°30 Édition d'OR - Octobre 2025 France Belgique Suisse Pays Bas Royaume Uni Irlande Allemagne Norvège Suède Italie Portugal Brésil Afrique Canada États-Unis Argentine Paraguay Uruguay Maroc



PERSONNALITÉS 2025

ARTS | SCIENCES | LETTRES | CULTURE | SOCIAL | BUSINESS

MODE TOURISME EXPO AGENDA CULTUREL









An Exhibition from the House of Tiffany & Co.

A Journey Through 185 years
of Tiffany & Co.

TIFFANY & CO.


AIRFRANCE
FAIRE DU CIEL LE PLUS BEL


ENDROIT DE LA TERRE

SOMMAIRE

DIVINE ACADÉMIE FÊTE SES 30 ANS!

12 L'ÉDITORIAL

17 PRÉSENTATION

38 PRIX PERSONNALITÉ 2025

CÉRÉMONIE SOLENNELLE

24 À PARIS

36 GRANDE MÉDAILLE D'OR DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

89 Charles HERMANN - Styliste

42 EXPO AU CARROUSEL DU LOUVRE

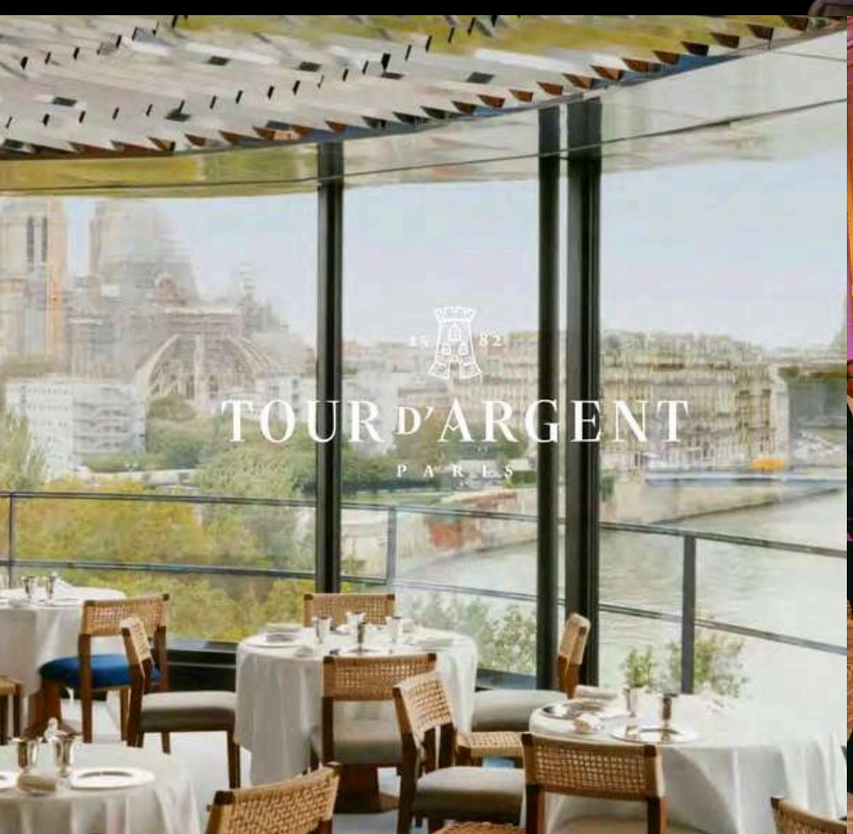
252 GASTRONOMIE

AGENDA CULTUREL

254 EXPO GRAND PALAIS

255 EXPO MUSÉE DU LOUVRE









PERSONNALITÉS 2025

ARTS | LETTRES | CULTURE | SOCIAL | BUSINESS

72 CHARLES HERMANN

94 MILENA MONTICELLI WIDRA

108 ROSANA LIMA

121 RAQUEL DA SILVA B. SALES

132 MÔNICA FIGUEIREDO

142 SILVIA ZAVAGLIA COELHO

154 ELAINE CRISTINA MUZY

166 CLEIDE ALVES

176 ROSEMARY SENNA

186 MÁRCIA ALVES

202 ANA LEMES

214 PERIZE CHUFAN

226 ADRIANA SANCHES

238 LARISSA MOCELIN VAZ

DIVINE MAGAZINE

Directrice, Éditrice et Journaliste de la publication:
Diva PAVESI / MTB 45871 SP MS 17.854
E-mail: divapavesi@gmail.com
Éditée par Divine Business International (DBI)

Siret 47808215900029 et Divine Edition
Siège social: 13 bis, rue Louis Blanc
92190 – Meudon – France

Directeur Artistique:
Lucas BAHIA - E-mail: lucasbahia.adv@gmail.com

Couverture: Divine Académie fête ses 30 ans!
Photographes: Pablo Araujo @pablophotoparis, Ivan Heidsieck, Fernando Nobre @Fotografobrasileiroparisnobre, Sandro Vox, Franz Fox Kennedy, Layla Daroueche et Wigder Frota .

ISSN en cours.
Dépôt légal à parution, numéro 30 Octobre 2025.
www.divineacademie.org
www.divinemagparis.com



Prix Personnalité 2025



MME. GISA MACHADO - MR. Jean-Pierre GRIVORY - MME Nadia CHELLAOUI

MME Regiane GLORY - MME Rita DELBONY - MME. Tânia TELLES - MME Val VIKENE



L'édito

DIVINE ACADÉMIE *FÊTE SES 30 ANS!*

Dignitaires de la Divine Académie : vice-présidents, grands ambassadeurs, ambassadeurs et membres d'honneur.
Très honorables futurs lauréats du Brésil, des États-Unis, d'Angleterre, du Portugal, d'Italie, du Maroc et de France. La Divine Académie est très honorée de vous décerner cette distinction pour les services remarquables que vous avez rendus à l'humanité.

Mesdames, Messieurs, Invités d'Honneur,
Soyez les bienvenus à la cérémonie solennelle de remise des hautes distinctions aux personnalités présentes qui, grâce à leurs services rendus aux arts, aux sciences, aux lettres, à la culture, au social et à l'entrepreneuriat, seront honorées, saluées et décorées lors de cette soirée festive où la Divine Académie célèbre ses 30 ans d'existence.

Je vous remercie tous pour votre présence et votre participation. Messieurs les membres de la Divine Académie, en présence de nos vice-présidents : Mr. Jean-Pierre Grivory, Mme Nadia Chellaoui, Mme Gisa Machado, Mme Regiane Glory, Mme Tania Telles, Mme Rita Delbony, Mme Val Vikene, Mr. Nicolas Pavesi et Mr. Vittorio Pavesi.

Chers membres en qualité de Grands Ambassadeurs, qui seront décorés aujourd'hui du plus haut grade honorifique : Je nomme : Mme. Arizaneide Araujo Leite, Mme. Denise Joaquim Marques, Mme. Elisangela Souza, Mr. Marcus Vieira qui n'est sont pas présents mais seront décorés au Brésil; Mr. Dijpson, Mr. Fabiano Pierotti Rizzoni, Mme. Francisca Leite Muraca, Mme. Lenne Mattos, Mr. José Augusto et Mme. Silvia Securato.

Je tiens à vous exprimer ma sincère et profonde gratitude pour la fraternité, la solidarité, la force, la lumière, l'amour et le dévouement dont vous avez fait preuve tout au long de ces années, notamment pour vos qualités humaines, artistiques, scientifiques, littéraires, culturelles, sociales, entrepreneuriales et humanitaires. Je profite de cette occasion pour saluer ici présents, quelques diplomates civils de JETHRO INTERNATIONAL qui sont mes pairs et qui sont membres de la Divine Académie et qui nous honorent en nous présentant leurs filleules et filleuls.

Je suis extrêmement heureuse, honorée et émue de pouvoir décerner aujourd'hui des distinctions à de nouveaux membres académiques, des êtres humains de LUMIÈRE ! Qui agissent avec amour, dignité, respect, solidarité et fraternité à travers leurs actions et leurs missions.

Je vous remercie profondément et sincèrement, car nous savons tous qu'être membre d'une Académie a une grande signification : le droit et le devoir d'un citoyen volontaire, engagé dans l'évolution de la planète.

Tous les membres de l'Académie, quels que soient leur titre et leur qualité, méritent mon respect, mon admiration et ma gratitude.

Nous devons tous travailler avec dévouement et amour, à travers nos actes, nos activités professionnelles et nos travaux universitaires dans les domaines des arts, des sciences, des lettres, de la culture, de l'entrepreneuriat et surtout dans le domaine social.

Notre mission est d'aider à transformer notre société, en rendant le monde plus juste, plus équitable et plus fraternel.

D'où l'importance de notre projet social : dont la mission est de construire des bibliothèques pour les communautés en situation de vulnérabilité, au Brésil et en Afrique. Les cotisations annuelles et les dons des entreprises et des entrepreneurs sont essentiels à la réalisation des projets sociaux de la Divine Académie.

Paraphrasant l'immortel Victor Hugo : Aimer, c'est agir ! Dans ce contexte, nous avons le devoir de glorifier le travail des grands humanistes et d'honorer et de reconnaître les femmes et les hommes de valeur.

La Divine Académie doit être reconnue dans le monde comme une organisation laïque, à but non lucratif, composée de femmes et d'hommes libres et de bonne volonté, qui agissent avec respect, justice et amour fraternel.

La Divine Académie fête ses 30 ans et ensemble, nous avons une mission hautement symbolique : *« construire un monde meilleur, voyager à travers le monde et partager les nobles valeurs que sont l'amour inconditionnel et la paix universelle. »*

J'ai plaisir à vous confier que nous avons réalisé des projets culturels communs dans les plus belles villes du monde : Paris, Rio, Sao Paulo, Campinas, Belo Horizonte, Joao Pessoa, Fortaleza, Recife, Curitiba, Porto Alegre, Florianópolis, Maputo, Lisbonne, Porto, Luanda, Salvador da Bahia, Brasília, Natal, Maceió, Campo Grande, Macapá, Dublin, Londres, Bruxelles, Marrakech et beaucoup d'autres pendant ces dernières années.

La Divine Académie prépare un magnifique numéro spécial de Divine Magazine Paris pour célébrer le 30e anniversaire de notre institution. Divine Magazine présentera des textes de la plus haute importance artistique, culturelle, littéraire, scientifique, sociale et économique, mettant en lumière les brillantes carrières de ses membres les plus éminents.

Célébrons les 30 ans de la DIVINE ACADÉMIE sous les Auspices de la Paix Universelle, de la Liberté, de l'Égalité, de la Fraternité et de la Solidarité.

Levons notre verre à la Divine Académie, afin qu'elle maintienne la flamme lumineuse de l'Amour Universel et de l'Esprit Humaniste.

Soyez les bienvenus,
Futurs Membres Académiques
de la Divine Académie.



DIVINE ACADÉMIE

FESTEJA SEUS 30 ANOS

Dignitários da **Divine Académie** Senhoras e Senhores Acadêmicos nos graus honoríficos de Vice-Presidentes, Grand'Ambassadeurs, Embaixadores e Membros de Honra.

Digníssimos Futuros Acadêmicos do Brasil, dos Estados Unidos, da Inglaterra, de Portugal, da Itália, do Marrocos e da França. A Divine Académie se sente altamente honrada em condecorá-los e empossá-los pelos seus relevantes serviços prestados à Humanidade.

Excelentíssimas Senhoras, Senhores, convidados de honra,

Sejam bem vindos à Cerimônia Solene de Outorgas das Altas Insígnias às personalidades presentes que através de seus relevantes serviços prestados às Artes, às Ciências, às Letras, a Cultura, ao Social e ao Empresarial, serão reverenciadas, homenageadas, condecoradas e empossadas na qualidade de Acadêmicos nesta Noite Festiva onde a **Divine Académie** festeja seus 30 anos de existência.

Agradeço a presença e a participação de todos.

Digníssimos Membros da **Divine Académie**, na presença de seus Vice-Presidentes: Sr. Jean-Pierre Grivory, Sra. Nadia Chellaoui, Sra. Gisa Machado, Sra. Regiane Glory, Sra. Tânia Telles, Sra. Rita Delbony, Sra. Val Vikene, Sr. Nicolas Pavesi e Sr. Vittorio Pavesi.

Digníssimos Acadêmicos que serão condecorados hoje com o mais alto grau honorifico: Nomeio: Sra. Arizaneide Araujo Leite, Sra. Denise Joaquim Marques, Sra. Elisângela Souza, Sr. Marcus Vieira, Sr. Dijpson, Sr. Fabiano Pierotti Rizzoni, Sra. Francisca Leite Muraca, Sra. Lenne Mattos, Sr. José Augusto e Sra. Silvia Securato.

Apresento meus mais sinceros e profundos agradecimentos pela Fraternidade, Solidariedade, Força, Luz, Amor e devoção que as Senhoras e o Senhores demonstraram e demonstram ao longo de todos esses anos, principalmente pela qualidade humana, artística, científica, literária, cultural, social, empresarial e humanitária, aproveito o ensejo e saúdo, aqui presentes alguns Diplomatas Civis da **JETHRO INTERNATIONAL** que são meus pares e que são Membros da Divine Académie que nos honram com a apresentação de suas afilhadas e afilhados.

Estou eminentemente jubilosa, honrada e emocionada em poder condecorar hoje novos Membros Acadêmicos, seres humanos de LUZ que agem com amor, com dignidade, transparência, respeito, solidariedade e fraternidade através de suas ações e missões.

Eu os agradeço profundamente e sinceramente porque todos sabemos que ser membro de uma Academia tem um alto significado: o direito e o dever de um cidadão voluntário, comprometido com a evolução do planeta.

Todos os membros da Academia, independentemente do título honorífico, do grau e da qualidade são dignos do meu respeito, admiração e gratidão.

Todos devemos trabalhar com devoção, amor, ética e responsabilidade social. Devemos promover e difundir a nossa Instituição Acadêmica através dos nossos atos, das nossas ações e das nossas atividades profissionais e dos nossos trabalhos académicos nos domínios das Artes, das Ciências, das Letras, da Cultura, do Empresarial e principalmente no domínio do Social.

A nossa missão é ajudar a transformar a nossa sociedade, tornando o mundo mais justo, mais equitativo e mais fraterno. Por isso a importância do nosso Projeto Social: cuja missão é construir Bibliotecas para as comunidades em situação de vulnerabilidade, no Brasil e na África.

A cotização anual e os dons que Empresas e Empresários são fulcrais para a realização dos Projetos Sociais da **Divine Académie**. Parafraseando o imortal Victor Hugo: Amar é agir! Divine sempre acrescenta a esta frase ao criar Bibliotecas para Crianças: ***"Agir é Amar."***

Nesse âmbito, temos o dever de glorificar o trabalho dos Grandes Humanistas e de honrar e reconhecer as Mulheres e Homens de Valor.

A **Divine Académie** deve ser reconhecida no mundo como uma organização Laica, sem fins lucrativos e constituída de Mulheres e Homens livres e de boa vontade, que atuam com respeito, justiça e amor fraterno.

A **Divine Académie** comemora seus 30 anos e juntos temos uma missão altamente simbólica: ***"construir um mundo melhor, viajar pelo mundo inteiro e compartilhar os nobres valores: O Amor Incondicional e a Paz Universal."***

Celebremos os 30 anos da **DIVINE ACADÈMIE** sob os auspícios da Paz Universal, da Liberdade, da Igualdade, da Fraternidade e da Solidariedade.

Elevemos o nosso brinde à **Divine Académie** e que ela mantenha a chama luminosa do Amor Universal e do Espírito Humanista.

Sejam bem vindos os novos Acadêmicos da Divine Académie.





DIVINE

Académie Française
des Arts Lettres et Culture



www.divineacademie.org

1995 - 2025

PRÉSENTATION

DIVINE ACADÉMIE FRANÇAISE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

"Honneur et Reconnaissance aux Femmes et Hommes de Valeur."

Divine Académie Française des Arts Lettres et Culture est une institution académique française, laïque, à but non lucratif, régie par la loi française de 1901, fondée le 25 octobre 1995 à Paris, sous l'égide de la femme d'affaires, journaliste, écrivaine, éditrice, commissaire d'exposition, photographe et productrice culturelle, Mme Diva Pavesi, citoyenne franco-brésilienne.

Cette Académie occupe une place privilégiée dans la défense, l'encouragement et la promotion des Arts, des Sciences, des Lettres, de la Culture, du Social et des Affaires, en France, au Brésil et dans le monde.

Nous sommes une institution académique qui a un travail social extrêmement important. L'une de ses missions est d'honorer et de reconnaître chaque membre de cette institution académique et d'autres, à travers leurs réalisations académiques et humanitaires. L'un des objectifs de Divine Académie est de mettre en valeur, promouvoir et récompenser le travail d'universitaires, de scientifiques, d'écrivains, d'artistes, de créateurs, de promoteurs, de producteurs et de talents émérites dans les domaines social, artistique, littéraire, culturel, scientifique et commercial.

Nous avons le devoir de glorifier l'œuvre des Grands Humanistes et d'honorer, reconnaître et décorer les êtres altruistes : les Femmes et les Hommes de Grande Valeur. Divine Académie doit être reconnue dans le monde comme une organisation d'hommes libres de bonne volonté, respectueux et agissant avec responsabilité sociale. Les membres doivent se consacrer à la construction d'un monde plus juste et fraternel, dans le respect des autres cultures et de leur diversité, en défendant et en diffusant les cultures en faveur de la paix universelle et de l'amour inconditionnel.

Divine Académie et ses Membres souhaitent être admirés et respectés par la noblesse de leurs pensées, paroles et actions, fondées sur le respect, la sagesse, l'humilité, la loyauté, l'honnêteté, l'intégrité, la liberté, la fraternité, la solidarité et le respect des Droits de l'Homme.

Divine Académie développe et réalise chaque année plusieurs projets sociaux, destinés aux enfants en état de vulnérabilité, créant des bibliothèques pour l'inclusion éducative, sociale et culturelle, au Brésil et en Afrique, faisant don de livres à plusieurs pays du monde, principalement au Brésil et en Afrique.

PRÉSENTATION

Divine Académie Française des Arts Lettres et Culture organise des cérémonies solennelles pour décerner ses hauts insignes à des personnalités pour leurs services pertinents rendus à l'Humanité. Des cérémonies solennelles ont lieu en France, au Brésil, aux États-Unis, en Europe, en Afrique et dans d'autres pays du monde.

Les distinctions honorifiques sont accordées gracieusement à des personnalités qui méritent d'être décorées pour les services pertinents rendus tout au long de leur carrière dans le cadre de leurs activités intellectuelles, professionnelles, scientifiques, littéraires, culturelles, sociales et commerciales, exercées dans leur pays et principalement à des personnalités ayant travaillé dans le domaine de la défense de la Paix Universelle.

Divine Académie décerne chaque année ses insignes à titre posthume aux Grands Maîtres de l'Humanité qui ont exercé leur citoyenneté avec amour et dévotion, ennoblissant le Monde par leurs activités.

Divine Académie réalise chaque année des Projets Artistiques, Littéraires, Culturels et Sociaux dans les plus grandes vitrines du monde.

La Divine Académie compte plus de trois mille membres, dans plus de 30 pays à travers le monde, composés de personnalités mondiales dans tous les domaines de la société.



PRÉSIDENTE

Diva PAVESI

VICE – PRÉSIDENTS D'HONNEUR
À TITRE POSTHUME

Mr. José SARAMAGO, Prix Nobel de Littérature, Mme. Camille CLAUDEL, Sculpteur, Mr. Cícero DIAS, Peintre, Professeur Dr. Ivo PITANGUY, Membre de l'Académie Brésilienne de Lettres, Mme. ELIS REGINA, Chanteuse, Mr. Charles AZNAVOUR, Compositeur et Interprète, Tom JOBIM, Compositeur, Maestro et Interprète, Maurice RAVEL, Compositeur et Musicien, Mr. Oscar NIEMEYER, Architecte et Designer, Mme. Gal COSTA, Chanteuse, Mr. Jean Paul BELMONDO, Comédien, Mr. Milan KUNDERA, Écrivain, Mme. Tina TURNER, Chanteuse, Mr. Fernando BOTERO, Peintre et Sculpteur, Mr. Monteiro LOBATO, Écrivain, Mme. Edith PIAF, Chanteuse, Mme. Tarsila DO AMARAL, Artiste Plasticienne, Mme. Coco CHANEL, Styliste, Docteure Marie CURIE, Physicienne, Chimiste et Prix Nobel de Physique, Mr. Giorgio ARMANI, Styliste.

VICE – PRÉSIDENTS D'HONNEUR

Mme. Nélida Piñón, Membre de l'Académie Brésilienne de Lettres, ancienne Présidente, Mr. Pelé, Général Edival Carvalho, Mme Elza Soares, Mr. Milton Nascimento, Mr. Milton Gonçalves, Mr. Martinho da Vila, Mr. Altay Veloso, Mme. Daniela Mercury, Mme. Angela Maria, Mr. Cauby Peixoto, Mme. Zezé Motta, Dr. Emil Sabino, Mme. Pilar del Rio, Commandant Marcos Rabello, Professeur Dr Abdezzarrak Benchaâbane, Mme. Nadia Chellaoui, Mme. Onélia Santana, Mr. Flavio Capitulino, Mme. Loalwa Braz, Mme. Eliana Pittman, Mr. L'Ambassadeur du Mozambique M. Alberto Maverengue Augusto, Mr. Jacob Desvarieux, Mr. Miro, Mme. Isis Berlinck Renault, Mr. Nourredine Dahmani, l'Amiral Primo, Colonel Alfredo Bottino, Mr. Jean - Pierre Grivory, Mr. Gustavo Rosa, Professeur Dr. Luiz Dadalt, Mme. Stella Leonardos, Mr. Elvandro Burity, Mr. Celito Medeiros, Mr. Luiz de Miranda, Mr. Domingos Anastacio Neto, Dr. Neuzemar Gomes de Moraes, Mr. Ruy Castelar, Mr. Bonga, Mme. Yara Maura da Silva, Mme. Homayra Sellier, Mme. Cristina Córdula, Mr. Flavio Andrade, Dr. Susana Estefenon, Mme. Isis Berlinck Renault, Mr. Nando CR Guimarães, Dr. Lucas Bahia,

Mr. Patrick Duque Estrada, Mr. Alexander Man Fu, Mme. Gisa Machado, Mme. Tita Selicani, Mr. Raimundo Colares Ribeiro, Mr. Patrick Abrial, Mr. Eduardo Bortk, Mr. Marcos Bastos, Mme. Andréia Bastos, Mme. Maria Luiza D'Orey Lacerda Soares, Mme. Margarida Barroso, Mr. Celso Lobo, Dr. Helbert Pitorra, Mr. Guilherme Silva, Dra. Welma Menezes, Mme. Val Beauchamp, Mr. Felipe Gonçalves, Mr. Sadio Bee, Mme. Katia Teixeira, Mme. Cristina Moraes, Dra. Mara Catarina Mesquita Lopes Leite, Mme. Simone Salgado, Dra. Rita. Delboni, Mme. Valdilene Vikene, Mr. Sandro Vox, Mme. Marilu Carvalho, Mme. Betty Abrahão, Mme. Ana Claudia Badra Cotait, Mme. Ivone Maia Camargo, Mme. Izabella Camargo, Mr. José Geraldo, Dr. Rafaela Garreta Prats Serrano, Mme. Sônia Crisóstomo. Mme. Simone Azank, Dra. Aline Sales Fernandes, Dra. Luciana Baruki, Mme. Regiane Luna Glory, Mme. Tânia Telles, Mme. Gabriella Di Laccio, Mme. Arizaneide Araujo Leite, Mme. Denise Joaquim Marques, Mr. Dijpson, Mr. Fabiano Pierotti Rizzoni, Mme. Francisca F. Leite Muraca, Mme.Lenne de Matos, Mr. Luis Pavesi, Mr. José Augusto de Oliveira, Mr. Nicolas Pavesi, Mme. Silvia Bruno Securato, Mr. Vittorio Pavesi, Mme. Joyce Cavalccante, Mme Elisângela Souza.

GRAND'AMBASSADEURS

Mme. Marie Hélène Claudel, Mme. Sylvia Dias, Mr. Guto Lacaz, Mr. Ovadia Saadia, Mr. Orlando Chiquetto, Mme. Betty Silberstein, Mme. Carla Vilhena, Mme. Fabiana Scaranzi, Mme. Natalia Guimarães, Mr. Junior Donato, Colonel Carlos Veiga, Mme. Mitiko Uno, Dr. Gilberto Madeira Peixoto, Dr. Beatriz Dutra, Mme. Ilda Maria Brasil, Mr. Roberto Ferrari, Mr. Samuel Quinto, Mr. Augusto Lopes, Mr. Allysson Gideony, Mme. Zara Assis, Mr. Ruy Pinto, Mme. Hosilka Brilhante, Mme. Sol Figueiredo, Mr. Jansen Davidson Tito, Mme. Regina Maria do Carmo Neto Shallay, Mme. Maria Teresa Linhares, Mme. Giselda Cavalcanti, Mme. Catarina Labouré, Mme. Mariângela Salgado, Mme Rita de Cássia A. Almeida, Mme. Verônica Barreto, Mme. Nilda Passoni, Mme. Cristina Madruga, Mme. Dominique Blanc Guillermou, Mme. Flavia Pircher, Mr. Kuki de Salvertes, Dr. Mounir Serhani, Dr. Kandri Rodi Siham, Mme Denise Borges, Docteure. Haddya Intissar, Mme. Lilian Neves, Mme Roberta Alvarenga Freire Wasen, Mme Bebel Ritzmann, Mr.Fernando César de Carvalho Alves, Mme. Emy Takahashi, Mme. Shirley Freitas, Mme. Daisy Cangussu, Mme. Zuleica Ramos Tani, Mme. Christine Campos, Mme. Natalicia R. Tracy, Mme. Patricia Gonçalves, Mme. Priscilla de Sá, Dra. Thaiza Hollanda, Mr. Thiago Godoy, Mme. Cleusa Gouveia Nery, Mme. Luciana Matosinhos, Mme. Mariana Camargo Bruscato, Mme. NatHalie Braun Barends, Mr. Paulo Ricardo, Mme. Rosely Boschini, Docteur Beatriz Dutra, Mme. Bianca Ladeia, Dr. Bruno Dutra, Mme. Célia Regina Rizzante Silva, Mr. Charles Hermann, Mme. Cristiane Derani, Mr. Marcus Vieira, Mme. Rosana Lima.

APRESENTAÇÃO

DIVINE ACADÉMIE FRANÇAISE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

"Honra e Reconhecimento às Mulheres e Homens de Valor."

Divine Académie Française des Arts Lettres et Culture é uma instituição acadêmica francesa, laica e sem fins lucrativos, regida pela lei francesa de 1901. Foi fundada em 25 de outubro de 1995, em Paris, sob a égide da empresária, jornalista, escritora, editora, curadora, fotógrafa e produtora cultural, a Sra. Diva Pavesi, cidadã franco-brasileira.

Esta Academia ocupa uma posição privilegiada na defesa, incentivo e promoção das Artes, Ciências, Letras, Cultura, Social e Empresarial, na França, Brasil e em todo o mundo.

Somos uma instituição acadêmica com uma missão social extremamente importante. Uma de suas missões é homenagear e reconhecer cada membro desta instituição acadêmica e de outras, por meio de suas realizações acadêmicas e humanitárias.

Um dos objetivos da Divine Académie é destacar, promover e premiar o trabalho de acadêmicos, cientistas, escritores, artistas, criadores, promotores, produtores e talentos excepcionais nos campos sociais, artísticos, literários, culturais, científicos e empresariais que se dedicam às causas humanitárias.

Temos o dever de glorificar o trabalho de Grandes Humanistas e homenagear, reconhecer e condecorar seres altruístas: Mulheres e Homens de Grande Valor. A Divine Académie deve ser reconhecida em todo o mundo como uma organização de homens livres, de boa vontade, respeitosos e que atuam com responsabilidade social.

Os membros devem se dedicar à construção de um mundo mais justo e fraterno, respeitando as outras culturas e sua diversidade, defendendo e promovendo a Cultura em prol da Paz Universal e do Amor Incondicional.

A Divine Académie e seus membros desejam ser admirados e respeitados pela nobreza de seus pensamentos, palavras e ações, baseados no respeito, sabedoria, humildade, lealdade, honestidade, integridade, liberdade, fraternidade, solidariedade e respeito pelos direitos humanos.

A Divine Académie desenvolve e realiza anualmente vários projetos sociais destinados às crianças em situação de vulnerabilidade, criando bibliotecas para a inclusão educacional, social e cultural no Brasil e na África, doando livros a vários países do mundo, principalmente no Brasil e na África.

A Divine Académie Française des Arts Lettres et Culture organiza cerimônias solenes para conceder suas altas distinções às personalidades por seus serviços relevantes prestados à Humanidade. As cerimônias solenes são realizadas na França, no Brasil, nos Estados Unidos, na Europa, na África e em outros países do mundo. As distinções honoríficas são outorgadas gratuitamente às personalidades que mereçam ser condecoradas pelos relevantes serviços prestados ao longo de suas carreiras no âmbito de suas atividades intelectuais, profissionais, científicas, literárias, culturais, sociais e empresariais, exercidas em seus países e principalmente às personalidades que trabalharam na área da defesa e promoção da Paz Universal.

A Divine Académie outorga anualmente suas altas insígnias a título póstumo aos Grandes Mestres da Humanidade que exerceram sua cidadania com amor e devoção, enobrecendo o mundo através de suas atividades e missões. A Divine Académie realiza anualmente projetos artísticos, literários, culturais e sociais nas maiores vitrines do mundo. A Instituição Acadêmica conta com mais de três mil membros, em mais de 30 países ao redor do mundo, compostos de personalidades mundiais em todos os domínios da sociedade.







Cérémonie Solennelle

Divine Académie fête ses 30 ans

"Honneur et Reconnaissance aux femmes et hommes de valeur"

Sous le haut patronage de la
Présidente de Divine Académie Française des Arts Lettres et Culture
Madame Diva PAVESI

de ses Vice- Présidents d'Honneur,
de ses Grand 'Ambassadeurs,
et de ses Ambassadeurs

Vous êtes convié à la Cérémonie de remise des Hautes Distinctions Honorifiques
Et Diplômes de Divine Académie au Palace Four Seasons George V.
31, Av. George V, 75008 - Paris

Dîner de Gala

Dans les Salons du Palace George V,
Le 16 Octobre 2025 à 19 Heures précises
Tenue : Black Tie

www.divineacademie.org | www.divinemagparis.com
Whatsapp: +33 6 6379 10 67 | E-mail: divapavesi@gmail.com | @divineacademie
















DIVINE


FOUR SEASONS








FOUR SEASONS

DIVINE
Académie Française
des Arts Lettres et Culture



DIVINE ACADÉMIE FRANÇAISE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

GRANDE MÉDAILLE D'OR DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

VICE-PRÉSIDENTE D'HONNEUR

MME. GABRIELLA DI LACCIO

Cantatrice Lyrique

Londres, Angleterre. Membre de l'Ordre de l'Empire britannique,
BBC 100 WOMEN - Les plus influentes et inspirantes Femmes.








PERSONNALITÉ DE L'ANNÉE 2025

Prix Personnalité 2025

MME. GISA MACHADO

Artiste Peintre, Écrivaine et Avocate.
Rio de Janeiro - Brésil




IDM
DIVINE
Ont l'honneur de décerner le Grand Prix de
PERSONNALITÉ DE L'ANNÉE 2025

Prix Personnalité 2025

MR. Jean Pierre GRIVORY

Homme d'Affaires Créateur des Parfums Salvador DALI
Paris - France




DIVINE
PERSONNALITÉ DE L'ANNÉE 2025

Prix Personnalité 2025

MME Nadia CHELLAOUI

Artiste Peintre, Designer et Femme d'Affaires.
Casablanca - Maroc




PERSONNALITÉ DE L'ANNÉE 2025

Prix Personnalité 2025

MME Regiane GLORY

Femme d'Affaires, Presidente Total Help Foundation.
Elle dirige plus de 10 entreprises aux ETATS UNIS.




DIVINE
PERSONNALITÉ DE L'ANNÉE 2025

Prix Personnalité 2025

MME Rita DELBONY

Avocate, Actrice et Chanteuse.
Rio de Janeiro - Brésil




DIVINE
PERSONNALITÉ DE L'ANNÉE 2025
TÂNIA TELLES

Prix Personnalité 2025

MME. Tânia TELLES

Conférencière, Auteure, Mentor et Gestion Consultante.
Espirito Santo - Brésil




DIVINE
Ont l'honneur de décerner le Grand Prix de
PERSONNALITÉ DE L'ANNÉE 2025

Prix Personnalité 2025

MME Val VIKENE

Femme d'Affaires, Auteure et CEO du Projet ASAS DE AÇO.
Lisbonne - Portugal



VICE PRÉSIDENT D'HONNEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MME. Arizaneide ARAUJO LEITE

Scientifique Social et Ambassadrice pour la Paix Universelle. Présidente de l'OBME/AM.
L'Etat d'Amazonas - Brésil.



VICE PRÉSIDENT D'HONNEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MME. Denise JOAQUIM MARQUES

Écrivaine, Artiste Peintre et Consultante en Business.
Sao Paulo - Brésil.



VICE PRÉSIDENT D'HONNEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MR. DJIPSON VOZ DE OURO

Musicien, Producteur, chanteur et compositeur.
Lisbonne - Portugal.



VICE PRÉSIDENT D'HONNEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MR. Fabiano PIEROTTI RIZZONI

Muséologue, Artiste Peintre et Écrivain
Jaguariúna - Sao Paulo - Brésil



VICE PRÉSIDENT D'HONNEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MME. Francisca F. LEITE MURACA

Femme d'Affaires, Avocate, Écrivaine et Conférencière
Sao Paulo - Brésil



VICE PRÉSIDENT D'HONNEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MME. Lenne DE MATOS

Femme d'Affaires et Mannequin
Londres - Royaume Uni



VICE PRÉSIDENT D'HONNEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MR. José Augusto DE OLIVEIRA

Artiste Sculpteur Ceramiste
Cunha - São Paulo - Brésil



VICE PRÉSIDENT D'HONNEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MR. Nicolas PAVESI

Homme d'Affaires
Paris - France



VICE PRÉSIDENT D'HONNEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MME. Silvia BRUNO SECURATO

Editeur et écrivaine
Sao Paulo - Brésil



VICE PRÉSIDENT D'HONNEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MR. Vittorio PAVESI

Ingénieur

Paris - France



GRAND'AMBASSADEUR

Titre Honorifique

Divine Académie des Arts Lettres et Culture



MME. BEATRIZ DUTRA

Docteur, Dentiste et Pédiatrique
Rio de Janeiro - Brésil.



MME. BIANCA LADEIA

Écrivaine et Femme d'Affaires
Sao Paulo - Brésil



MR. DR. BRUNO DUTRA

Juge Fédéral
Niteroi - Rio - Brésil



MME. CÉLIA REGINA RIZZANTE SILVA

Femme d'Affaires, Gestion et
Présidente du réseau BPW
Sao Paulo - Brésil

GRAND'AMBASSADEUR

Titre Honorifique

Divine Académie des Arts Lettres et Culture



MR. CHARLES HERMANN

Styliste
Sao Paulo - Brésil



MME. CRISTIANE DERANI

Professeur de Droit International e Chercheuse
pour la Fondation des Sciences de l'Homme.
Sao Paulo - Brésil.



MME. ROSANA LIMA

Femme d'Affaires
Atlanta - USA



REPRÉSENTANT MR. MARCUS VIEIRA

Marchand
São Paulo - Brésil

AMBASSADEUR

Titre Honorifique

Divine Académie des Arts Lettres et Culture



MME. ADRIANA SANCHES

Consulting et Écrivaine
Porto - Portugal



MME. ANA CRISTINA DIAS LEMES

Psychologue, Écrivaine et Consultant
Sao Paulo - Brésil



MME. CLÁUDIA CYRINEU TERRA

Professeur, Écrivaine et Poétesse
Sao Paulo - Brésil.



MME. CLEIDE ALVES GONÇALVES

Professeur et Femme d'Affaires
Minas Gerais - Brésil.

AMBASSADEUR

Titre Honorifique

Divine Académie des Arts Lettres et Culture



MME. ELAINE MUZY M. CAFFARENA

Avocate, Conférencière et Écrivaine
São Paulo - Brésil



MME. FATIMA PÉROLA NEGGRA

Policier Militaire
Mauá - Sao Paulo - Brésil



MME. LIDIA MARIA CABRAL DE MIRANDA

Professeur, Poétesse, Écrivaine et Artiste Plasticienne
Rio de Janeiro - Brésil.



MME. MÁRCIA ALVES

Femme d'Affaires, Conférencière et Écrivaine
Pernambouc - Brésil

AMBASSADEUR

Titre Honorifique

Divine Académie des Arts Lettres et Culture



MME. MILENA MONTICELLI WYDRA

Avocate et Conférencière
Sao Paulo - Brésil.



MME. MÔNICA FIGUEIREDO

Psychologue Clinique et Professeur
Amazonas - Brésil



MME. PERIZE CHUFAN

Femme d'Affaires
Sao Paulo - Brésil



MME. RAQUEL DA SILVA BENTO SALES

Écrivaine, Interprète, Traductrice et Professeur d'Anglais
Minas Gerais - Brésil.

AMBASSADEUR

Titre Honorifique

Divine Académie des Arts Lettres et Culture



MME. RENATA DINIZ LAMIN

Avocate, Psychothérapeute,
Écrivaine et Conférencière
Sao José dos Campos - Sao Paulo - Brésil



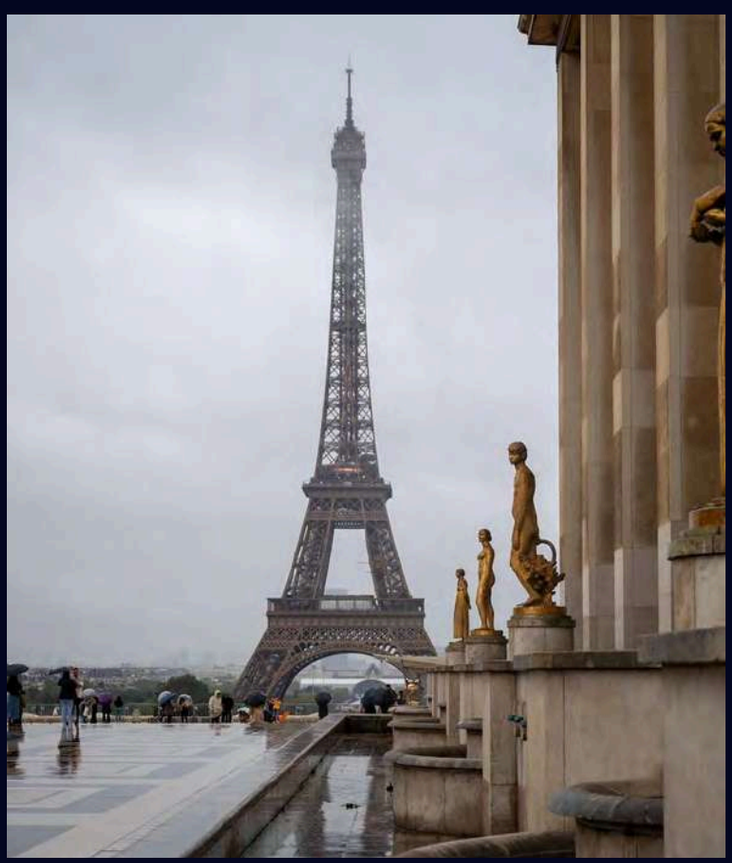
MME. ROSEMARY SENNA

Psychopédagogue et Écrivaine
Sao Paulo - Brésil



MME. SILVIA ZAVAGLIA COELHO

Femme d'Affaires
São Carlos - São Paulo - Brésil



MEMBRE D'HONNEUR

Titre Honorifique

Divine Académie des Arts Lettres et Culture



MR. MARCOS FABIANO MARINS PEIXOTO

Homme d'Affaires
Rio de Janeiro - Brésil



MR. TADEU AMIN TELLES

Avocat
Espírito Santo - Brésil

MEMBRE D'HONNEUR 2025
A TITRE POSTHUME

Divine Académie des Arts Lettres et Culture

MR. ROGERIO MARINS PEIXOTO

Avocat
Rio de Janeiro - Brésil

MME. DIVA PINHEIRO JOAQUIM

Entrepreneuse
Barretos - SP - Brésil

MR. FRANCISCO MARQUES NETTO

Entrepreneur
Barretos - SP - Brésil




NEW BRUNSWICK


















DIVINE


DIVINE


DIVINE






DIVINE

CHARLES HERMANN

A ALTA COSTURA QUE ENCANTA PARIS!

Charles Hermann, um dos mais célebres estilistas do Brasil é consagrado Grand'Ambassadeur da Divine Académie e emociona o público com o desfile de alta costura no mítico no Palácio George V Four Season na Cidade Luz!

Charles Hermann, estilista baiano de 45 anos, é hoje um dos nomes mais respeitados da alta costura brasileira e internacional. Com 26 anos de carreira, sua trajetória é marcada pela elegância, precisão técnica e sensibilidade artística que encantam o olhar de críticos e amantes da moda em todo o mundo.

Recentemente, o estilista brilhou nas passarelas da Semana de Moda de Milão, apresentando uma coleção exclusiva que o consolidou como referência em luxo, estilo e autenticidade.

Sua mais recente conquista foi a consagração no cenário artístico francês. Durante a Cerimônia Solene de celebração dos 30 anos da Divine Académie Française des Arts Lettres et Culture, realizada no mítico Palácio George V Four Season em Paris, Charles Hermann foi condecorado com o título de Grand'Ambassadeur, honraria concedida às personalidades que elevam a cultura e a arte mundial.

O evento, marcado por requinte e emoção, contou com um desfile exclusivo de sua autoria, no qual apresentou criações que traduzem a essência da sofisticação contemporânea, unindo tradição, emoção e técnica artesanal impecável.

A trajetória de Hermann é construída sobre pilares sólidos de experiência e dedicação. Antes de se destacar como estilista, atuou como modelo nas décadas de 1990 e 2000, período em que acumulou vivência internacional e um olhar refinado sobre a estética, o movimento e o poder da imagem.

Essa experiência se tornou a base de sua identidade criativa, refletida em cada detalhe de suas peças, que mais do que vestir, exaltam a alma feminina e transformam tecidos em símbolos de poder e elegância. No setor privado da moda, Hermann é responsável por implantar uma cultura de alta costura que alia exclusividade e propósito.

À frente do ateliê Victoria Alta Costura, ao lado de sua sócia Salma Georges, estabeleceu em São Paulo um centro de excelência que hoje alcança mercados em Paris, Dubai e Milão. O ateliê se tornou referência por sua produção sob medida, atendendo mulheres que buscam vestidos suntuosos e equilibrados, verdadeiras obras de arte vestíveis.

Suas criações frequentemente evocam comparações com nomes lendários como Chanel e Elie Saab, dada a riqueza dos bordados, o uso magistral de pedrarias e o equilíbrio entre opulência e delicadeza.

Cada coleção é um tributo à beleza e à força feminina, concebida com o mesmo rigor técnico e paixão que transformaram Charles Hermann em um dos quatro nomes mais influentes da alta costura brasileira.

Com uma visão que ultrapassa fronteiras, Hermann acredita que "fazer roupas é esculpir almas em formas de glamour". Sua arte, marcada por autenticidade e emoção, é uma celebração da criatividade brasileira no cenário internacional. Condecorado, aplaudido e reconhecido, Charles Hermann reafirma que a moda é mais do que estética: é linguagem, legado e forma de eternizar a beleza em movimento.

GRAND'AMBASSADEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

Mr. Charles HERMANN

Styliste

Sao Paulo - Brésil






DIVINE



CHARLES HERMANN

L'ÉLÉGANCE DE LA HAUTE COUTURE BRÉSILIENNE QUI TRAVERSE LES OCÉANS!

Charles Hermann apporte l'éclat de la haute couture brésilienne au cœur de Paris et reçoit la plus haute distinction de la Divine Académie Française.

Charles Hermann, styliste originaire de Bahia âgé de 45 ans, est aujourd'hui l'un des créateurs les plus respectés de la haute couture brésilienne et internationale. Fort de 26 ans de carrière, il fascine les critiques et le public par son élégance, sa rigueur technique et sa sensibilité artistique.

Récemment, il a fait sensation à la Semaine de la Mode de Milan avec une collection exclusive, consolidant sa réputation d'icône du luxe et de l'authenticité.

Sa reconnaissance a atteint un nouveau sommet lors de la célébration du 30e anniversaire de la Divine Académie Française des Arts Lettres et Culture, organisée au mythique Palais George V Four Season, à Paris.

À cette occasion, Charles Hermann a été décoré du titre de Grand'Ambassadeur, une distinction rare qui honore les personnalités contribuant à la diffusion mondiale de l'art et de la culture. Il y a présenté un défilé somptueux, où chaque création a exprimé la quintessence du raffinement contemporain et la maîtrise de la haute couture brésilienne.

Avant de devenir un créateur d'exception, Hermann a débuté comme mannequin dans les années 1990 et 2000, acquérant une profonde compréhension du rapport entre esthétique, mouvement et image.

Cette expérience internationale a nourri son regard artistique et façonné une signature unique, où la mode devient langage et émotion. Ses créations transcendent la fonction vestimentaire pour exalter la féminité et célébrer la beauté intérieure.

À la tête de Victoria Haute Couture, qu'il codirige avec Salma Georges, Hermann a établi à São Paulo un atelier de référence, aujourd'hui présent à Paris, Dubaï et Milan. Ce lieu d'excellence allie savoir-faire artisanal et vision contemporaine, offrant des pièces sur mesure d'un luxe mesuré et d'une élégance intemporelle.

Les comparaisons avec Chanel et Elie Saab sont inévitables. Ses broderies méticuleuses, la richesse des pierres précieuses et le parfait équilibre entre opulence et délicatesse illustrent une maîtrise rare de la tradition et de l'innovation.

Chaque collection est un manifeste d'art et de féminité, confirmant Charles Hermann comme l'un des quatre créateurs les plus influents de la haute couture brésilienne.

Pour Charles Hermann, « créer des vêtements, c'est sculpter des âmes en formes de glamour ». Son œuvre incarne la passion, l'authenticité et la grâce de la création brésilienne. Couronné et célébré à Paris, il continue d'inspirer le monde, prouvant que la mode peut être à la fois art, langage et héritage.

MILANO FASHION WEEK












VICTORIA

ALTA COSTURA




VICTORIA
ALTA COSTURA
MR. CHARLES HERMANN
@hermann.charles_
@victoriaaltacostura







MILENA MONTICELLI WYDRA

Une avocate passionnée par la vie.

Je crois que ceux qui partagent leurs connaissances avec le monde inspirent les autres à être meilleurs.

Lorsque j'ai décidé d'ouvrir mon propre cabinet il y a 20 ans, je voulais améliorer la vie des gens. Certes, il y a une part d'idéalisme, mais j'ai réussi à me développer et à me faire connaître dans un domaine très spécifique, en conseillant des consulats et des ambassades, et en poursuivant ma passion pour le droit international.

Le cabinet couvre plusieurs domaines du droit, et j'apprécie son approche généraliste, spécialisée et basée sur des références. Au fil des ans, j'ai réalisé que la plupart de mes clients sont devenus des amis, à mesure que nous approfondissons la vie de chacun, chaque dossier, chaque argument, dans notre quête de justice. Il est possible de travailler selon ses convictions et de réussir.

J'ai commencé ma carrière internationale peu de temps après avoir obtenu mon diplôme, en travaillant comme avocat invité dans d'autres pays, en étudiant une spécialisation à Paris et en collectant des histoires et des amis du monde entier.

J'ai enseigné, participé à des livres, écrit des articles pour des sites Web et des magazines, et sur mes réseaux sociaux, j'explique, en particulier aux non-juristes, les droits que les gens ont et dont ils ne connaissent parfois même pas l'existence. C'est parce que j'ai atteint un stade de ma vie où je crois que ceux qui partagent leurs connaissances gagnent beaucoup plus, car cela inspire les gens à suivre leurs traces, à la poursuite de leurs rêves.

J'aime écrire des chroniques de la vie, peindre et broder, et comprendre les gens. Je suis passionnée par la vie et l'art. Je crois qu'il n'y a ni âge ni limite pour explorer le monde et la vie, relever des défis et avancer, les yeux brillants d'émerveillement.

C'est un honneur d'avoir été nominé pour faire partie de cette Académie renommée, qui rassemble des personnes de référence dans la société et dans le domaine dans lequel elles évoluent, que ce soit dans les arts, la culture ou la littérature.

Je crois que ma carrière ne sera qu'améliorée en faisant partie de ce groupe renommé! Je suis ravie d'aider la Divine Académie à continuer de rayonner et à partager ses messages avec le monde.

Ma trajectoire

- Avocat, consultant et conférencière
- Fondatrice de Wydra Advogados Associados
- Membre de la Liste des Arbitres Internationaux de la Chambre Arbitrale Internationale de Paris depuis 2010.
- Présidente du Centre Thématique pour l'Inclusion et la Diversité à l'IBREI - INSTITUT BRÉSILIEN POUR LE DÉVELOPPEMENT DES RELATIONS COMMERCIALES INTERNATIONALES .
- Coordonnateur du comité juridique de l'OBME
- Membre de la Confrérie des Femmes 40+
- Chroniqueur pour Elite Magazine.
- Membre de l'actuel Comité spécial sur le droit international et les relations internationales
- Co-auteur du Cahier d'études thématiques. (NIRADI)



AMBASSADEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MME. Milena MONTICELLI WYDRA

Avocate et Conférencière
Sao Paulo - Brésil.




DIVINE





MILENA MONTICELLI WYDRA

Uma advogada apaixonada pela vida.

Acredito que quem compartilha seu conhecimento para o mundo, inspira outras pessoas a serem melhores.

Quando decidi abrir meu próprio escritório, há 20 anos, queria fazer diferença na vida das pessoas. Há, claro, um pouco de idealismo nisso, mas consegui crescer e ser reconhecida em um setor muito específico, como assessorar juridicamente Consulados e Embaixadas, seguindo a minha paixão pelo direito internacional.

O escritório atua em várias áreas do direito e gosto deste aspecto generalista, boutique, serviços de referência. Aos poucos, com o passar dos anos, percebi que a maioria dos meus clientes viraram amigos, pois adentramos na vida de cada um, com cada caso, cada tese, na busca por justiça. É possível, sim, trabalhar em que se acredita e ter sucesso.

Comecei a carreira internacional logo após me formar, sendo advogada visitante em outros países, estudando em especialização em Paris, colecionando histórias e amigos pelo mundo afora.

Já lecionei, participei de livros, escrevo artigos para sites e revistas e, nas minhas redes sociais, informo principalmente para quem não é advogado, o direito que as pessoas tem e, às vezes, sequer conhecem.

Isto porque cheguei em uma fase de minha vida em que acredito que quem compartilha conhecimento ganha muito mais, pois isso inspira as pessoas a seguirem seus passos, em busca de seus sonhos.

Gosto de escrever crônicas sobre a vida, pintar e bordar, entender as pessoas. Sou apaixonada pela vida e pela arte. Acredito que não há idade ou limites no desbravar o mundo, a vida, enfrentar os desafios e seguir com os olhos brilhando pelo encantamento de existir.

É uma honra ter sido indicada a fazer parte desta tão renomada Academia, que agrega pessoas de referência na sociedade e no meio em que atuam, seja em artes, cultura ou letras.

Acredito que minha carreira somente se engrandece ao participar deste renomado grupo! Estou muito feliz em contribuir para que a Divine Académie continue a brilhar e levar suas mensagens para o mundo. Parabéns Divine Académie!

Minha Trajetória

- Advogada, Consultora e Palestrante
- Fundadora do escritório Wydra Advogados Associados
- Integrante desde 2010 da Lista de Árbitros Internacionais da Câmara de Arbitragem Internacional de Paris.
- Presidente do Núcleo Temático de Inclusão e Diversidade do IBREI: Instituto Brasileiro de Desenvolvimento de Relações Empresariais internacionais
- Coordenadora do Comite Jurídico da OBME
- Membro da Confraria Mulheres 40 +
- Colunista da Revista Elite.
- Membro da atual Comissão Especial de Direito Internacional e Relações Internacionais
- Coautora do Livro Caderno de Estudos Temáticos. (NIRADI)


CAMPUS FRANCE
SALÃO DE CARREIRAS


CONSULAT GENERAL DE FRANCE


EMBAIXADA
DO
BRASIL


CONSULADO GENERAL
DEL URUGUAY


CONSOLATO GENERALE DELLA
REPUBBLICA DI SAN MARINO
LIBERTAS


O maior
e melhor
Congresso
de Compliance
do Brasil e das
Américas
REALIZAÇÃO



MILENA MONTICELLI WYDRA

www.wydra.adv.br

@milena.wydra.advogada

@wydraadvogadosassociados


Galeries Lafayette
PRADA
MONOCHROME
COULEUR MAXIMALE, SENSATION MINIMALE
GALERIES LAFAYETTE







ROSANA LIMA

FOI, COURAGE ET TRANSFORMATION

Rosana Lima est une femme dont l'essence se reflète dans son dévouement au bien-être d'autrui et sa quête constante de sagesse. Extrêmement attentionnée, elle a le don d'accueillir et de valoriser chacun en sa présence. Diplômée en administration des affaires de l'Université pontificale catholique de São Paulo (PUC-SP), elle est née le 19 octobre 1958 et a mené une vie guidée par la foi, l'empathie et le désir de se développer continuellement.

Profondément chrétienne, Rosana croit en Dieu par-dessus tout. Pour elle, la spiritualité est sa boussole et sa force motrice. Elle est la mère d'Ana, 39 ans, mariée et mère du petit Niko, et de Caio, 37 ans, également marié et père de Dylan, un an. La famille est son fondement et sa plus grande inspiration.

Jeunesse et premières expériences

Rosana s'est mariée très jeune. Elle a rencontré Álvaro de Souza Lima à 15 ou 16 ans et, en 1980, alors qu'elle était encore étudiante, ils se sont mariés. Son expérience émotionnelle limitée à l'époque lui a apporté difficultés et incertitudes, mais elle a aussi éveillé en elle un véritable désir d'apprendre, de comprendre et de grandir.

Sans avoir pleinement vécu la phase d'indépendance, passer directement de l'école à l'université, des relations amoureuses au mariage et, peu après, à l'entrée sur le marché du travail, elle a dû mûrir rapidement. Son premier emploi a été chez Citibank, une grande multinationale, dans le secteur agroalimentaire, où elle a appris l'importance d'écouter, de comprendre et de répondre aux besoins des clients. Cette expérience a renforcé une qualité qui lui a toujours été chère : le plaisir d'aider et de servir avec empathie.

Passionnée par les langues, Rosana a fait de cette curiosité l'une de ses plus grandes réussites. Aujourd'hui, elle parle couramment le portugais, l'anglais et l'espagnol, ainsi que le français, et apprend l'italien. Pour elle, parler d'autres langues lui ouvre les portes de nouvelles cultures et perspectives.

Connaissance de soi et résilience

Sur le plan émotionnel, Rosana a toujours cherché à s'améliorer. Face aux défis de sa vie conjugale et personnelle, elle a appris l'importance de la communication et de la connaissance de soi. Elle a toujours cherché des solutions, étudié, lu et réfléchi pour comprendre comment elle pouvait s'améliorer. Cette introspection et cet apprentissage constant ont fait d'elle une femme très sensible, qui comprend désormais que les difficultés sont des opportunités de croissance.

Un nouveau chapitre: indépendance et objectif

L'une des étapes les plus importantes de la vie de Rosana a été le moment où elle a dû prendre sa vie en main financièrement. Ce fut un tournant, un moment où, plus que jamais, elle avait besoin de faire confiance à elle-même et à Dieu.

Auparavant naïve dans le domaine financier, elle s'est vue contrainte d'apprendre, de comprendre et d'agir de manière autonome. Cette expérience l'a profondément renforcée. Elle a commencé à prendre des décisions avec plus de confiance et de foi, comprenant que les résultats ne sont pas immédiats, mais qu'ils reposent sur la persévérance et la confiance en Dieu.

Cette transition l'a amenée à un nouveau niveau de maturité : Rosana a appris qu'il était possible d'aider les autres sans se sacrifier, en conciliant amour pour les autres et amour de soi. Cette nouvelle prise de conscience a ouvert la voie à l'une de ses expériences les plus transformatrices: une mission humanitaire en Afrique.

Mission en Afrique et naissance de la Fondation Casa Brasil

Lors de son séjour au Mozambique, Rosana a été témoin directe de la dure réalité de la pauvreté et des difficultés de mobilité de la population locale. Poussée par la compassion, elle a conçu un projet visant à acquérir des motos pour faciliter les déplacements inter-villages.

Grâce au soutien de partenaires et à des dons, elle a pu acheter cinq motos, apportant ainsi non seulement des moyens de transport, mais aussi de l'espoir aux communautés isolées. De retour au Brésil, il a décidé de poursuivre son travail et a fondé la Fondation Casa Brasil, une organisation à but non lucratif créée pour allier entrepreneuriat et solidarité.

La fondation est liée à son entreprise, qui comprend un restaurant et un supermarché. Une partie des bénéfices des achats peut être reversée à l'institution, qui reverse les bénéfices à des projets et à des communautés dans le besoin. Pour Rosana, c'est une façon de transformer chaque acte de consommation en un geste d'amour et de partage.

Foi, humilité et héritage

Rosana croit que la vie est un apprentissage constant et que chaque personne que nous rencontrons est un instrument divin. *« **Nous sommes transformés par chaque nouvelle expérience, par chaque personne que Dieu place sur notre chemin** »*, affirme-t-elle. Pour elle, le secret réside dans la reconnaissance de nos forces et de nos faiblesses, ainsi que dans la reconnaissance de la sagesse qui réside chez les autres.

Aujourd'hui, Rosana accorde grande importance au temps, à la famille et aux relations. Elle se sent épanouie de savoir qu'elle a un impact positif sur la vie des gens, surtout lorsqu'on lui dit qu'elle lui a offert sa première opportunité professionnelle. Être un pont, une source d'inspiration, voilà ce qui la motive le plus.

Avec sérénité et gratitude, Rosana reconnaît que toutes les difficultés étaient des bénédictions cachées. Chaque défi était une occasion de mûrir et de renforcer sa foi. Sa plus grande fierté est l'héritage qu'elle laisse à ses enfants, Ana et Caio: l'exemple d'une femme qui a affronté, appris et surmonté les épreuves avec amour, foi et courage.

« Le plus beau dans la vie, c'est de comprendre que nous ne sommes jamais prêts ; nous sommes en constante transformation. Et à chaque transformation, Dieu nous façonne avec plus de sagesse, plus d'amour et plus de détermination. »





GRAND'AMBASSADEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MME. Rosana LIMA

Femme d'Affaires
Atlanta - USA







ROSANA LIMA

FÉ, CORAGEM E TRANSFORMAÇÃO

Rosana Lima é uma mulher cuja essência se reflete na dedicação ao bem-estar dos outros e na constante busca por sabedoria. Extremamente atenciosa, ela tem o dom de acolher e fazer com que todos se sintam valorizados em sua presença. Formada em Administração de Empresas pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP), nasceu em 19 de outubro de 1958, e carrega em sua história uma vida pautada pela fé, pela empatia e pelo desejo de evoluir continuamente.

Profundamente cristã, Rosana acredita em Deus acima de todas as coisas. Para ela, a espiritualidade é bússola e força motriz. É mãe de Ana, de 39 anos, casada e mãe do pequeno Niko, e de Caio, de 37 anos, também casado e pai de Dylan, de 1 ano. A família é seu alicerce e sua maior inspiração.

Juventude e Primeiras Experiências

Rosana casou-se muito jovem. Conheceu Álvaro de Souza Lima aos 15 para 16 anos e, em 1980, ainda durante a faculdade, se casou. A pouca experiência emocional da época trouxe desafios e inseguranças, mas também despertou nela uma vontade genuína de aprender, compreender e crescer.

Sem vivenciar plenamente a fase da independência, passando diretamente da escola para a faculdade, do namoro para o casamento e, logo depois, para o mercado de trabalho, ela teve que amadurecer rapidamente. Seu primeiro emprego foi em uma grande multinacional, o Citibank, na área de agribusiness, onde aprendeu o valor de escutar, entender e solucionar as necessidades dos clientes. Essa experiência reforçou um traço que sempre esteve em seu coração: o prazer de ajudar e servir com empatia.

Apaixonada por idiomas, Rosana transformou essa curiosidade em uma de suas maiores realizações. Hoje é fluente em português, inglês e espanhol, domina francês e está aprendendo italiano. Para ela, falar outras línguas é abrir portas para novas culturas e perspectivas.

Autoconhecimento e Resiliência

No campo emocional, Rosana sempre buscou aperfeiçoar-se. Diante dos desafios da vida conjugal e pessoal, aprendeu a importância da comunicação e do autoconhecimento. Sempre foi a pessoa que procurava soluções, estudava, lia e refletia para entender como poderia melhorar. Esse hábito de autoanálise e aprendizado constante a transformou em uma mulher de grande sensibilidade, que hoje entende que as dificuldades são oportunidades de crescimento.

Um Novo Capítulo: Independência e Propósito

Um dos maiores marcos da vida de Rosana foi o momento em que precisou assumir o controle financeiro de sua própria vida. Foi um divisor de águas, uma fase em que, mais do que nunca, precisou confiar em si mesma e em Deus.

Antes ingênua na área das finanças, ela se viu obrigada a aprender, compreender e agir com autonomia. A experiência a fortaleceu profundamente. Passou a tomar decisões com mais segurança e fé, entendendo que os resultados não vêm de forma imediata, mas da constância e da confiança em Deus.

Essa transição a levou a um novo patamar de maturidade: Rosana aprendeu que é possível ajudar o outro sem se anular, equilibrando o amor ao próximo com o amor-próprio. Essa nova consciência abriu caminho para uma de suas experiências mais transformadoras, uma missão humanitária na África.

Missão na África e o Nascimento da Casa Brasil Foundation

Durante sua estadia em Moçambique, Rosana testemunhou de perto a dura realidade da pobreza e as dificuldades de locomoção da população local. Movida pela compaixão, idealizou um projeto para adquirir motocicletas que ajudassem as pessoas a se deslocar entre as aldeias.

Com o apoio de parceiros e doações, conseguiu comprar cinco motocicletas, levando não apenas transporte, mas esperança a comunidades isoladas. Ao retornar ao Brasil, decidiu dar continuidade a esse trabalho e fundou a Casa Brasil Foundation, uma organização sem fins lucrativos que nasceu para unir empreendedorismo e solidariedade.

A fundação está conectada ao seu negócio, que inclui um restaurante e um supermercado. Parte do valor das compras pode ser doada à instituição, que direciona os recursos a projetos e comunidades carentes. Para Rosana, é uma forma de transformar cada ato de consumo em um gesto de amor e partilha.

Fé, Humildade e Legado

Rosana acredita que a vida é um constante aprendizado e que cada pessoa que cruza o nosso caminho é um instrumento divino. ***"A gente se transforma a cada nova experiência, a cada pessoa que Deus coloca em nosso percurso"***, afirma. Para ela, o segredo está em reconhecer as próprias forças e fraquezas e enxergar a sabedoria que existe nos outros.

Hoje, Rosana valoriza intensamente o tempo, a família e as relações. Sente-se realizada ao saber que impacta vidas positivamente, especialmente quando alguém lhe diz que teve a primeira oportunidade profissional graças a ela. Ser ponte, ser inspiração, é o que mais a motiva.

Com serenidade e gratidão, Rosana reconhece que todas as dificuldades foram bênçãos disfarçadas. Cada desafio foi uma chance de amadurecer e fortalecer a fé. Seu maior orgulho é o legado que deixa aos filhos, Ana e Caio, o exemplo de uma mulher que enfrentou, aprendeu e venceu com amor, fé e coragem.

"O mais bonito da vida é entender que nunca estamos prontos, estamos sempre nos transformando. E em cada transformação, Deus nos molda com mais sabedoria, mais amor e mais propósito."







PORTAL BRAZIL INC.

ROSANA LIMA

www.minasemporium.com

www.facebook.com/Minas.Emporium

@rosana0909 @minasgrillbrf

MINAS Grill EMPORIUM



Raquel da Silva Bento Sales, victoire consacrée à Paris, grâce à son héritage de dépassement de soi et d'éducation

Le parcours d'une éducatrice qui transforme des vies est reconnu par la Divine Académie Française des Arts, Lettres et Culture

Raquel da Silva Bento Sales a récemment été décorée à Paris, lors d'un des moments les plus mémorables de sa carrière, par la « ***Divine Académie Française des Arts, Lettres et Culture*** ». Cette reconnaissance internationale consacre non seulement sa carrière consacrée à l'éducation, mais célèbre également sa capacité à transformer les adversités en réussites.

Écrivaine, traductrice, interprète et professeure, Raquel compte plus de vingt-cinq ans d'expérience et possède une solide formation universitaire, notamment un diplôme en lettres avec une spécialisation en anglais, un diplôme de troisième cycle en enseignement de l'anglais, une spécialisation en psychopédagogie, un MBA en leadership et développement personnel et une licence en théologie, ainsi que des certifications internationales prestigieuses délivrées par Cambridge et Trinity College London.

Née à Belo Horizonte, dans l'État du Minas Gerais, Raquel porte en elle les traces d'une enfance marquée par l'extrême pauvreté, vécue entre Rondônia et Acre. Elle a grandi sans terre, parfois sans abri, dans un contexte de pénurie de ressources. Cependant, ces conditions ne l'ont pas empêchée de rêver. Au contraire, elles ont nourri sa foi en Dieu et sa conviction que la connaissance serait le chemin vers une vie transformée. « *Même en vivant dans une extrême pauvreté, au point de ne pas savoir ce que je mangerais le lendemain, je n'ai jamais cessé de rêver* », se souvient-elle.

Le tournant décisif dans sa vie s'est produit lorsqu'elle a déménagé aux États-Unis. Là-bas, Raquel a non seulement appris l'anglais et l'espagnol, mais elle a également découvert la diversité culturelle, ce qui a renforcé sa passion pour l'enseignement.





Elle a donné des cours à des étrangers de différentes nationalités et s'est consacrée à des activités bénévoles, proposant des cours gratuits dans des églises à des immigrants brésiliens sans ressources financières. Cette expérience a façonné son engagement en faveur de l'éducation comme outil de transformation sociale et lui a donné la dimension internationale qui allait marquer son parcours.

De professeure dans des communautés à formatrice dans des institutions renommées, Raquel s'est bâti une solide carrière au Brésil et à l'étranger. Aujourd'hui, elle se consacre à l'élaboration d'un cours destiné à la formation des professeurs d'anglais, axé sur la méthodologie pratique, la didactique efficace et les stratégies applicables au monde de l'entreprise. Sa vision est claire : préparer des enseignants capables de transformer la communication dans les entreprises et d'élargir les opportunités pour les professionnels qui ont besoin de l'anglais dans leurs domaines d'activité.

La reconnaissance de la Divine Académie à Paris est le couronnement d'un parcours marqué par le dépassement de soi, la foi et le dévouement. Raquel a été célébrée non seulement en tant qu'éducatrice, mais aussi en tant que symbole de résilience, d'inspiration et d'engagement envers l'enseignement. Son ouvrage A Teacher's Solution for Efficient English Teaching, récemment publié, renforce cet héritage en offrant des outils pratiques aux enseignants de tout le Brésil. Le livre reflète son expérience, son dévouement à l'enseignement et sa quête incessante de qualité et d'innovation pédagogique.

Aujourd'hui, Raquel parle quatre langues, prépare de nouveaux livres et vise encore plus haut. Sa distinction à Paris est la consécration d'une vie consacrée à l'éducation, une victoire qui a brisé les frontières et qui résonne comme un exemple pour le monde entier. « Ma mission est de continuer à apprendre, à enseigner et à inspirer. J'ai encore beaucoup de rêves et de projets à réaliser. Et avec moi est Celui qui rend toutes choses possibles, Dieu », affirme-t-elle, réaffirmant que son parcours est un témoignage vivant de foi, de courage et de réussite.







AMBASSADEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MME. Raquel DA SILVA BENTO SALES

Écrivaine, Interprète, Traductrice et Professeur d'Anglais
Minas Gerais - Brésil.






A TEACHER'S SOLUTION
FOR EFFICIENT ENGLISH TEACHING
ACQUIRE KNOWLEDGE AND SKILLS FOR SUCCESSFUL ESL/EFL TEACHING
Escritora, professora de inglês, treinadora de professores, intérprete, tradutora e membro da Academia de Letras, Artes e Cultura do Brasil, Raquel é apaixonada pela língua inglesa. Com uma carreira sólida de mais de 25 anos dedicada ao ensino, ela compartilha, nesta obra, sua trajetória, seu conhecimento e estratégias para um ensino eficaz da língua inglesa. O objetivo desta obra é impulsionar professores em suas carreiras no ensino do idioma e ajudar estudantes a identificarem o método mais adequado para sua aprendizagem, levando em conta suas características pessoais e estilos de aprendizagem.
Literando
RAQUEL DA SILVA BENTO SALES

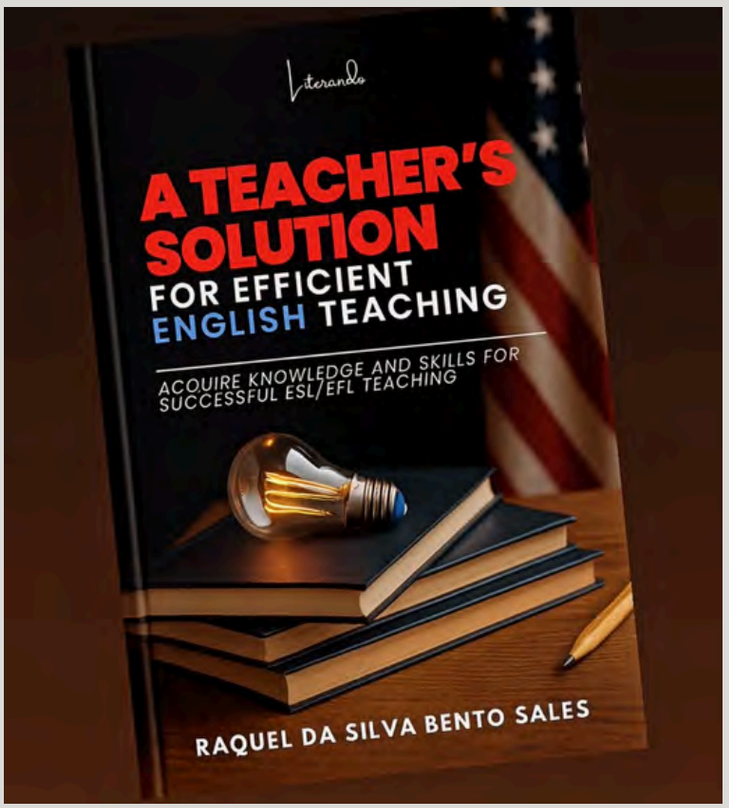
Raquel da Silva Bento Sales, vitória consagrada em Paris, através do seu legado de superação e educação.

A trajetória de uma educadora que transforma vidas é reconhecida pela Divine Académie Française des Arts, Lettres et Culture



Raquel da Silva Bento Sales foi recentemente condecorada em Paris, em um dos momentos mais memoráveis de sua trajetória, pela *"Divine Académie Française des Arts, Lettres et Culture"*. O reconhecimento internacional não apenas consagra sua carreira dedicada à educação, mas também celebra sua capacidade de transformar adversidades em conquistas.

Escritora, tradutora, intérprete e professora, Raquel soma mais de vinte e cinco anos de atuação, com sólida formação acadêmica, que inclui graduação em Letras com habilitação em inglês, pós-graduação em Ensino da Língua Inglesa, especialização em Psicopedagogia, MBA em Liderança e Desenvolvimento de Pessoas e bacharelado em Teologia, além de prestigiosas certificações internacionais concedidas por Cambridge e Trinity College London.



Nascida em Belo Horizonte, Minas Gerais, Raquel traz em sua história marcas de uma infância de extrema pobreza, vivida entre Rondônia e Acre. Cresceu sem-terra, por vezes sem-teto, em meio à escassez de recursos. No entanto, essas condições não a impediram de sonhar. Pelo contrário, foram o combustível que fortaleceu sua fé em Deus e a convicção de que o conhecimento seria o caminho para uma vida transformada. *"Mesmo passando por escassez extrema, a ponto de não saber o que iria comer no outro dia, nunca deixei de sonhar"*, relembra.

O ponto decisivo em sua vida surgiu com a mudança para os Estados Unidos. Ali, Raquel não apenas aprendeu o inglês e o espanhol, como também conheceu de perto a diversidade cultural, consolidando sua paixão pelo ensino. Ministrou aulas para estrangeiros de diferentes nacionalidades e se dedicou a trabalhos voluntários, oferecendo cursos gratuitos em igrejas para imigrantes brasileiros sem condições financeiras. Essa experiência moldou seu compromisso com a educação como instrumento de transformação social e lhe deu a dimensão global que marcaria sua trajetória.



De professora em comunidades a formadora em instituições renomadas, Raquel construiu uma carreira sólida no Brasil e no exterior. Hoje, dedica-se ao desenvolvimento de um curso voltado à capacitação de professores de inglês, com foco em metodologia prática, didática eficiente e estratégias aplicáveis ao mundo corporativo. Sua visão é clara: preparar docentes capazes de transformar a comunicação nas empresas e ampliar as oportunidades para profissionais que necessitam do inglês em suas áreas de atuação.

O reconhecimento da **Divine Académie** em Paris é a coroação de uma trajetória marcada por superação, fé e dedicação. Raquel foi celebrada não apenas como educadora, mas como símbolo de resiliência, inspiração e compromisso com o ensino.

Sua obra A Teacher's Solution for Efficient English Teaching, lançada recentemente, reforça esse legado ao oferecer ferramentas práticas para docentes em todo o Brasil. O livro é reflexo de sua vivência, de sua entrega ao magistério e de sua incessante busca por qualidade e inovação pedagógica.

Hoje, Raquel fala quatro idiomas, prepara novos livros e projeta voos ainda mais altos. Sua condecoração em Paris é a consagração de uma vida dedicada à educação, uma vitória que rompeu fronteiras e ecoa como exemplo para o mundo. "Minha missão é continuar aprendendo, ensinando e inspirando. Ainda tenho muitos sonhos e planos a realizar. E comigo está Aquele que torna todas as coisas possíveis, Deus", afirma, reafirmando que sua caminhada é um testemunho vivo de fé, coragem e conquista.



Raquel Da Silva Bento Sales

@raquel_bentto





MÔNICA DE MELO COSTA FIGUEIREDO

LA PSYCHOLOGIE COMME MISSION ET ENGAGEMENT SOCIAL

Sa trajectoire intègre science, sensibilité et service public en faveur d'une société plus juste et solidaire.

La psychologue Mônica de Melo Costa Figueiredo représente l'une des voix les plus cohérentes et humanistes de la psychologie brésilienne contemporaine. Consacrée depuis plus de deux décennies à la promotion des droits humains, des politiques publiques et de l'aide sociale, sa carrière reflète l'engagement éthique et la sensibilité de celle qui fait de l'écoute un instrument de transformation et de dignité. Sa présence en Amazonie est une expression d'empathie et de compétence technique, marquée par une défense intransigeante des valeurs humaines.

Diplômée en psychologie de l'Université luthérienne du Brésil (ULBRA), Mônica de Melo s'est spécialisée en psychologie clinique et en psychopathologie clinique, ce qui lui a permis d'acquérir de solides bases théoriques et pratiques.

Elle complète actuellement sa formation par des diplômes de troisième cycle en soins psychosociaux et droits humains à l'École judiciaire d'Amazonas et en pratiques juridiques et expertes à l'INDEP Anhanguera. Cette quête constante de connaissances reflète la curiosité intellectuelle qui l'anime et nourrit son travail éthique et socialement responsable.

Son expérience professionnelle comprend des missions importantes au sein d'organismes publics de premier plan. Psychologue au Centre médical Dr. Luiz Carlos Avelino de l'Assemblée législative de l'État d'Amazonas, Mônica contribue au bien-être et à la santé mentale des fonctionnaires, en intégrant la prise en charge psychologique au service public.

Son travail à la Coordination nationale pour les femmes victimes de violences conjugales et familiales et au Bureau de la Défenseure des femmes de la Cour de justice de l'Amazonas a consolidé son rôle d'agente d'écoute, de soutien et de protection, réaffirmant son engagement en faveur des droits des femmes et de l'équité sociale.

Forte d'une carrière marquée par la polyvalence et le dévouement, Mônica a également exercé diverses fonctions au sein de l'administration publique, notamment au **Conseil municipal de Manaus**, au **Secrétariat de l'administration municipale**, au **Secrétariat de la jeunesse, des sports et des loisirs** , où elle a coordonné l' **Arena da Amazônia** et d'autres installations sportives, et à l' **Instituto de la Terra Amazonas** , où elle a exercé les fonctions de conseillère du président. Dans chacune de ces fonctions, elle s'est distinguée par son zèle, sa compétence et son souci de la valeur humaine qui imprègne toute action publique.

Sa contribution au **Secrétariat d'État à l'Assistance Sociale**, où elle a coordonné le **Programme de Probation de l'État,** a marqué une étape importante dans les politiques de réinsertion sociale. Grâce à ce travail, Mônica a contribué à redonner leur dignité aux jeunes bénéficiant de mesures socio-éducatives, renforçant ainsi les liens entre le gouvernement et la société civile. Son engagement pour l'éducation se reflète également dans son enseignement: elle enseigne **la psychologie générale et appliquée** à **l'Université Paulista** et au **Centre d'Enseignement Literatus**, où elle a formé de nouvelles générations de professionnels dotés d'une conscience éthique et d'une vocation sociale.



AMBASSADEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MME. Mônica FIGUEIREDO

Psychologue Clinique et Professeur
Amazonas - Brésil









MÔNICA DE MELO COSTA FIGUEIREDO

A PSICOLOGIA COMO MISSÃO E COMPROMISSO SOCIAL

Sua trajetória integra ciência, sensibilidade e serviço público em prol de uma sociedade mais justa e solidária.

A psicóloga Mônica de Melo Costa Figueiredo representa uma das vozes mais coerentes e humanistas da psicologia contemporânea brasileira. Com mais de duas décadas de atuação dedicada à promoção dos direitos humanos, às políticas públicas e à assistência social, sua trajetória reflete o compromisso ético e o olhar sensível de quem transforma a escuta em instrumento de transformação e dignidade. Sua presença no cenário amazonense é uma expressão de empatia e competência técnica, marcada pela defesa intransigente dos valores humanos.

Graduada em Psicologia pela Universidade Luterana do Brasil (ULBRA), Mônica possui especializações em Psicologia Clínica e Psicopatologia Clínica, o que lhe confere sólida base teórica e prática. Atualmente, amplia sua formação com pós-graduações em Atenção Psicossocial e Direitos Humanos, pela Escola Judicial do Amazonas, e em Práticas Jurídicas e Periciais, pelo INDEP Anhanguera. Essa busca constante pelo saber traduz a inquietude intelectual que a move e sustenta sua atuação ética e socialmente responsável.

Sua experiência profissional inclui importantes passagens por órgãos públicos de grande relevância. Como psicóloga do Centro Médico Dr. Luiz Carlos Avelino, da Assembleia Legislativa do Estado do Amazonas, Mônica contribui para o bem-estar e a saúde mental dos servidores, integrando o cuidado psicológico ao serviço público. Sua atuação na Coordenadoria Estadual das Mulheres em Situação de Violência Doméstica e Familiar e na Ouvidoria da Mulher do Tribunal de Justiça do Amazonas consolidou seu papel como agente de escuta, acolhimento e proteção, reafirmando seu compromisso com a defesa dos direitos das mulheres e com a equidade social.

Com uma trajetória marcada pela versatilidade e dedicação, Mônica também atuou em diferentes esferas do poder público, como a Câmara Municipal de Manaus, a Secretaria Municipal de Administração, a Secretaria de Juventude, Esporte e Lazer, onde coordenou a Arena da Amazônia e outras praças desportivas, além do Instituto de Terras do Amazonas, como assessora da presidência. Em cada uma dessas funções, sua presença se destacou pelo zelo, pela competência e pela atenção ao valor humano que permeia toda a ação pública.

Sua contribuição à Secretaria de Estado de Assistência Social, coordenando o Programa Estadual de Liberdade Assistida, foi um marco em políticas de reinserção social. Através desse trabalho, Mônica ajudou a restituir dignidade a jovens em cumprimento de medidas socioeducativas, fortalecendo pontes entre o poder público e a sociedade civil.

Seu compromisso com a educação também se revela na docência, ao lecionar Psicologia Geral e Aplicada na Universidade Paulista e no Centro de Ensino Literatus, espaços onde formou novas gerações de profissionais com consciência ética e vocação social.

Com sólida trajetória, Mônica de Melo Costa Figueiredo é símbolo de ética, empatia e serviço público. Sua atuação em colaboração com o Ministério Público do Amazonas, o Conselho Tutelar e o Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente reafirma sua missão de proteger a vida e promover a justiça social. Inspiradora, sua presença ilumina o caminho daqueles que acreditam na psicologia como ferramenta de transformação e reafirma que o verdadeiro exercício da profissão é, antes de tudo, um gesto de amor e humanidade.



MÔNICA DE MELO COSTA FIGUEIREDO

@monicafigueiredo9





L'OEUVRE DE

SILVIA ZAVAGLIA COELHO

Rigueur Académique et passion pour les Arts Visuels

Née à São Carlos (SP), c'est à Campinas, la ville qui l'a accueillie dans sa jeunesse et lui a accordé le titre de « *Citoyenne de Campinas* », que Silvia Zavaglia Coelho a développé sa sensibilité esthétique et consolidé son profond engagement avec la culture.

Tout au long de sa carrière, elle s'est distinguée en tant que présidente de l'Association de soutien à l'Orchestre Symphonique de Campinas (ASSINFOCAMP) et en tant que fondatrice des Collèges METROCAMP, combinant toujours son travail artistique avec un véritable engagement communautaire.

Diplômée en génie civil, spécialité sciences de l'information, et titulaire d'un master en multimédia et éducation de l'Université d'État de Campinas, Silvia a toujours su concilier rigueur académique et passion pour les arts visuels. Depuis les années 1970, elle participe à des expositions collectives et individuelles au Brésil et à l'étranger, accumulant prix et distinctions, dont le titre de « *Peintre Italo – Brésilienne de Sao Carlos en 2007.* »

Avec un talent singulier et une délicatesse expressive, Silvia s'exprime pleinement dans son art. Ses œuvres révèlent des paysages nostalgiques et des récits visuels empreints de couleur, de texture, de lumière et d'émotion, entraînant le spectateur dans un voyage sensible à travers souvenirs, histoires et expériences.

Artiste complète, son travail oscille entre différents supports, tels que l'huile sur toile, la porcelaine, l'aquarelle, la tapisserie et la photographie, valorisant toujours la mémoire, l'histoire et l'identité brésiliennes.

Pour le docteur Andrés IM Hernández, commissaire d'exposition, professeur, producteur et chercheur en arts visuels, « *Silvia Coelho revisite avec une maîtrise artistique des expériences personnelles et plurielles qui, en tant que manifestes visuels, sont enrichies par les dialogues entre chaque modalité artistique contemporaine qu'elle explore et celles-ci dialectiquement avec les espaces architecturaux et/ou les contextes d'exposition, concomitamment à la possibilité unique pour les spectateurs/participants de profiter de la qualité et des défis d'un artiste visuel efferrescent.* »

Avec plus de cinquante ans de dévouement aux arts, **Silvia Coelho** a bâti non seulement une solide carrière à Campinas, mais aussi un héritage culturel et social durable. Sa plus récente réussite, représenter le Brésil au Louvre par l'intermédiaire de la **Divine Académie Française des Arts, Lettres et Culture**, est également un hommage à la ville qui l'a inspirée et qui est devenue le théâtre de son développement artistique.

Silvia Zavaglia Coelho a reçu le titre honorifique d'Ambassadeur par la Divine Académie Française des Arts Lettres et Culture pour ses services exceptionnels rendus à la société.


DIVINE

AMBASSADEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MME. Silvia ZAVAGLIA COELHO

Femme d'Affaires

São Carlos - São Paulo - Brésil




DIVINE
Académie Française
des Arts, Lettres et Culture

A OBRA DE

SILVIA ZAVAGLIA COELHO

Rigor Acadêmico com sua paixão pelas Artes Visuais

Natural de São Carlos (SP), foi em Campinas cidade que a acolheu ainda jovem e lhe concedeu o título de *"Cidadã Campineira"* que Silvia Zavaglia Coelho desenvolveu sua sensibilidade estética e consolidou seu profundo engajamento com a cultura.

Ao longo de sua trajetória, destacou-se como presidente da Associação de Apoio à Orquestra Sinfônica de Campinas (ASSINFOCAMP) e como fundadora das Faculdades METROCAMP, sempre unindo sua atuação artística a um genuíno compromisso comunitário.

Formada em Engenharia Civil, com especialização em Ciências da Informação e mestrado em Multimeios e Educação pela Universidade Estadual de Campinas, Silvia sempre conciliou o rigor acadêmico com sua paixão pelas artes visuais.

Desde os anos 1970, participa de exposições coletivas e individuais no Brasil e no exterior, acumulando prêmios e reconhecimentos entre eles, a Comenda de Pintora Ítalo-Brasileira São-Carlense (2007).

Com talento singular e delicadeza expressiva, Silvia imprime em sua arte muito de si. Suas obras revelam paisagens nostálgicas e narrativas visuais marcadas por cor, texturas, luz e emoção, conduzindo o espectador a uma viagem sensível por memórias, histórias e experiências.

Artista completa, sua produção transita entre diferentes linguagens como óleo sobre tela, porcelana, aquarela, tapeçaria e fotografia, sempre valorizando a memória, a história e a identidade brasileira.

Para o PhD **Andrés I. M. Hernández**, curador, professor, produtor e pesquisador em Artes Visuais *"Silvia Coelho com maestria artística revisita vivencias e experiências pessoais à plurais que como manifestos visuais se engrandecem nos diálogos entre cada modalidade artística contemporânea que explora e destas dialeticamente com os espaços arquitetônicos e/ou contextos de exibição concomitantemente com a possibilidade única dos espectadores/participantes usufruírem de qualidade e desafios de um artista visual efervescente".*

Com mais de cinco décadas dedicadas às artes, **Silvia Coelho** construiu em Campinas não apenas uma carreira sólida, mas também um legado cultural e social duradouro.

Sua mais recente conquista, ao representar o Brasil no Carrousel du Louvre, através da **Divine Académie Française des Arts Lettres et Culture**, é também um tributo à cidade que a inspirou e se tornou cenário de sua consolidação artística.

Silvia Zavaglia Coelho foi condecorada pela **Divine Académie Française des Arts Lettres et Culture**, com o título honorifico de Embaixadora pelos seus relevantes serviços prestados à Sociedade.





LE CARROUSEL DU LOUVRE

DIVINE

ART SHOPPING
SALON INTERNATIONAL D'ART CONTEMPORAIN

DIVINE ACADÉMIE

Fête ses 30 ans

Et expose des artistes plasticiens, sculpteurs, designers, artisans, photographes et écrivains à Paris



EXPOSITION

Au Salon « ART SHOPPING »

Le 17, 18 et 19 Octobre 2025 de 11h à 19h

VERNISSAGE

Le 17 Octobre 2025 de 20h à 22h - Stand A2 - Divine Académie

99, rue de Rivoli – 75001 - PARIS

Métro Palais Royal

WWW.DIVINEACADEMIE.ORG - E-MAIL: DIVAPAVESI@GMAIL.COM - TEL: +33 6 63 79 10 67

DIVINE



SILVIA HELENA ZAVAGLIA PEREIRA COELHO

Artiste Plasticienne

@silviazcoelho @silviacoelhogourmet

www.facebook.com/silvia.z.coelho

www.youtube.com/@silviacoelhogourmet9104

SILVIA HELENA ZAVAGLIA P. COELHO

Artiste Peintre



Silvia Helena Zavaglia Pereira Coelho est une artiste plasticienne originaire de São Carlos dont la carrière est marquée par une sensibilité esthétique et un engagement culturel.

Avec plus de 50 ans d'expérience, elle a participé à de nombreuses expositions nationales et internationales, et a été récompensée et honorée pour son rôle de premier plan dans l'art italo-brésilien.

Sa formation a été enrichie par de grands maîtres de la peinture et de la photographie, ainsi que par une solide expérience dans des institutions culturelles et éducatives. Tout au long de sa carrière, elle a su passer avec maestria d'un langage visuel à l'autre, comme l'huile sur toile, l'aquarelle, la tapisserie et la photographie artistique. Dans la présente exposition, Silvia présente l'huile sur toile intitulée Casarão da Fazenda Santa Maria do Monjolinho, aux dimensions de 79 x 59 cm, dans laquelle elle dépeint avec délicatesse et précision une icône de l'histoire du café à São Paulo.

L'œuvre invite à la contemplation d'une époque marquée par l'architecture des barons du café, préservant dans l'art l'âme d'un lieu.

Silvia Helena Zavaglia Pereira Coelho é artista plástica são-carlense com uma trajetória marcada por sensibilidade estética e engajamento cultural.

Com mais de 50 anos de atuação, participou de inúmeras exposições nacionais e internacionais, tendo sido premiada e homenageada como destaque da arte ítalo-brasileira.

Sua formação foi enriquecida por grandes mestres da pintura e da fotografia, além de sólida atuação em instituições culturais e educacionais. Ao longo de sua carreira, transitou com maestria entre diferentes linguagens visuais, como óleo sobre tela, aquarela, tapeçaria e fotografia artística.

Na presente exposição, Silvia apresenta o óleo sobre tela intitulado Casarão da Fazenda Santa Maria do Monjolinho, com dimensões de 79x59 cm, em que retrata, com delicadeza e precisão, um ícone da história cafeeira paulista.

A obra convida à contemplação de um tempo marcado pela arquitetura dos Barões do Café, preservando na arte a alma de um lugar.



« Casarão da Fazenda Santa Maria do Monjolinho »
L'huile sur toile
79 x 59 cm


SILVIA HELENA
ZAVAGLIA
P. COELHO





SILVIA ZAVAGLIA COELHO

www.facebook.com/silvia.z.coelho

@silviazcoelho

@silviacoelhogourmet







ELAINE CRISTINA MUZY MELO CAFFARENA

Le courage et le soutien ont rendu l'inimaginable réalité.

Tout a commencé par un rêve. Elle s'est réveillée pour le réaliser, et la vie lui a ouvert les portes.

Elaine Cristina Muzy Melo Caffarena est née de manière inattendue, mais l'amour qui l'a enveloppée dès le premier instant a été aussi grand que la surprise de son arrivée. Dans un foyer modeste, elle a appris très tôt que les limites matérielles ne définissent pas le destin de ceux qui choisissent de voir grand. Élevée dans les valeurs solides inculquées par deux femmes d'une force inébranlable, sa grand-mère Olívia et sa mère Niiza, Elaine a reçu d'elles l'enseignement qui allait guider tout son parcours : faire confiance à Dieu et accompagner des personnes qui inspirent la croissance.

Déterminée, Elaine a fait de cet enseignement sa philosophie de vie. Elle a relevé des défis, commis des erreurs, appris de chaque revers et s'est relevée avec une sagesse et une foi accrue.

Des opportunités se sont présentées grâce à sa persévérance et à la force de son dévouement. Elle reconnaît que de nombreuses personnes ont croisé son chemin pour la soutenir et, avec une profonde gratitude, leur dédie une partie de ses accomplissements. Son parcours est la preuve vivante que l'impossible n'est qu'une étape avant le dépassement.

Aujourd'hui, le nom d'Elaine Muzy Caffarena est synonyme d'excellence, de compétence et d'inspiration. Avocate spécialisée dans l'immobilier au Brésil et en Europe. Elle dirige le «**Grupo Caffarena Negócios Imobiliários e Patrimoniais**», une entreprise qui reflète son approche stratégique et humaine du droit. Elle est également conférencière, auteure et formatrice en affaires.

Elle est co-auteure des ouvrages « *Une vie avec un but* » et Lequel de moi recherchez-vous ? Après-midi des femmes qui célèbrent la connaissance de soi, la résilience et l'émancipation des femmes.

Passionnée par l'humain, le droit et le monde des affaires, Elaine a fait de sa carrière un outil d'impact positif. Son objectif est clair : mettre ses compétences juridiques et interpersonnelles au service des particuliers et des entreprises pour trouver des solutions efficaces et durables. Plus que de résoudre des problèmes, elle cherche à éveiller le potentiel, transformant les rêves en objectifs et les objectifs en réalisations. Son travail reflète une rare combinaison de raison et de sensibilité, de fermeté et d'empathie, de technique et de spiritualité.

Le parcours d'Elaine est marqué par la conviction que la réussite naît de l'équilibre entre foi, courage et détermination. Sa visionnaire la guide sur un chemin où droit et développement humain vont de pair. Chaque pas est guidé par la conviction que le savoir doit servir à construire des ponts, et non des murs, renforçant ainsi les vies, les entreprises et les communautés.

Aujourd'hui, l'avocate qui rêvait autrefois d'être là où elle voyait ses idoles, elle célèbre une vie d'accomplissement. Son message est un appel à l'action et à la foi : « *Si un rêve naît dans votre cœur, agissez ! La vie vous offrira des opportunités.* » Telle est l'essence même d'Elaine Muzy Caffarena, une femme qui a transformé l'inimaginable en réalité grâce au courage, à l'amour et à la foi qui l'ont toujours accompagnée..




DIVINE

AMBASSADEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

Elaine MUZY M. CAFFARENA

Avocate, Conférencière et Écrivaine
São Paulo - Brésil









ELAINE CRISTINA MUZY MELO CAFFARENA

Coragem e Apoio transformaram o inimaginável em realidade

Tudo começou com um sonho. Ela acordou para realizar e a vida se encarregou de abrir as portas

Elaine Cristina Muzy Melo Caffarena nasceu de forma inesperada, mas o amor que a envolveu desde o primeiro instante foi tão grandioso quanto a surpresa de sua chegada. Em um lar de recursos modestos, aprendeu desde cedo que os limites materiais não definem o destino de quem escolhe sonhar alto.

Criada sob os valores sólidos transmitidos por duas mulheres de força inabalável, sua avó Olívia e sua mãe Nilza, recebeu delas o ensinamento que guiaria toda a sua trajetória: confiar em Deus e caminhar ao lado de pessoas que inspiram crescimento.

Determinada, Elaine fez desse ensinamento sua filosofia de vida. Enfrentou desafios, cometeu erros, aprendeu com cada queda e levantou-se com mais sabedoria e fé. As oportunidades surgiram como respostas a sua persistência e à força de sua entrega. Reconhece que muitas pessoas cruzaram seu caminho para apoiá-la e, com profunda gratidão, dedica a elas o mérito de parte de suas conquistas. Sua trajetória é a prova viva de que o impossível é apenas um estágio antes da superação.

Hoje, o nome **Elaine Muzy Caffarena** é sinônimo de excelência, competência e inspiração. Advogada atuante na área imobiliária no Brasil e na Europa, ela comanda o **"Grupo Caffarena Negócios Imobiliários e Patrimoniais"**, uma empresa que reflete seu olhar estratégico e humano sobre o Direito. Além disso, é Palestrante, Escritora e Master Trainer Empresarial, somando em sua bagagem a coautoria dos livros ***"Uma Vida com Propósito"*** e ***"Quais de Mim Você Procura"***, ***"Tarde das Mulheres"***, obras que celebram o autoconhecimento, a superação e o empoderamento feminino.

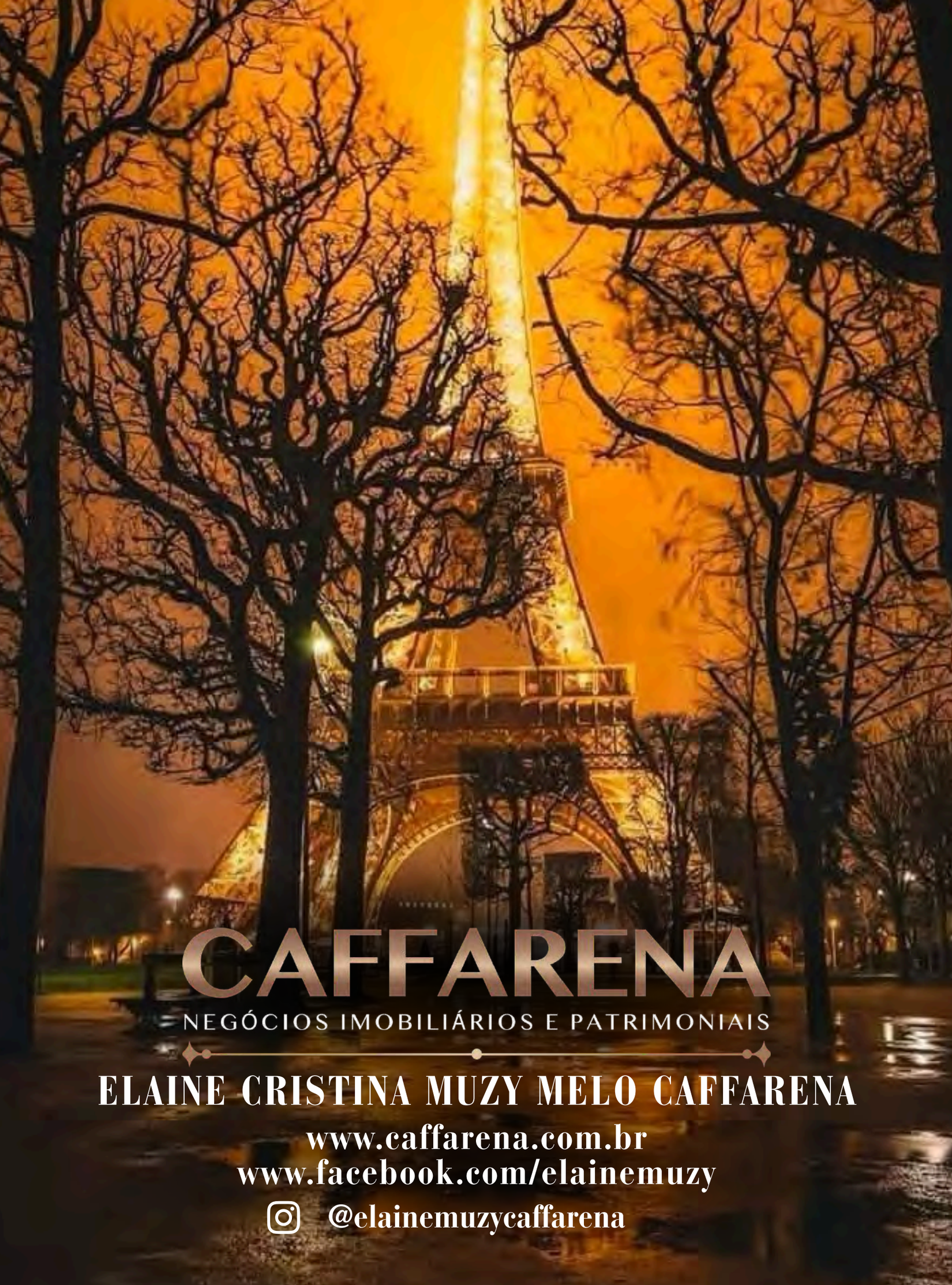
Apaixonada por pessoas, pelo Direito e pelo universo dos negócios, Elaine transformou sua carreira em um instrumento de impacto positivo. Seu propósito é claro: usar suas habilidades jurídicas e interpessoais para auxiliar indivíduos e empresas a alcançarem soluções eficazes e sustentáveis.

Mais do que resolver problemas, ela busca despertar potencial, transformar sonhos em metas e metas em conquistas. Sua atuação reflete uma combinação rara entre razão e sensibilidade, firmeza e empatia, técnica e espiritualidade.

A trajetória de Elaine é marcada pela convicção de que o sucesso nasce do equilíbrio entre fé, coragem e propósito. Seu olhar visionário a conduz por um caminho em que o Direito e o desenvolvimento humano caminham lado a lado. Cada passo é guiado pela crença de que o conhecimento deve servir para construir pontes e não muros, fortalecendo vidas, negócios e comunidades.

Hoje, a advogada que um dia sonhou em estar onde via seus ídolos, celebra uma vida de realizações. Sua mensagem é um convite à ação e à fé: ***"Se um sonho nasceu no seu coração, aja! A vida se encarrega de colocar as oportunidades diante de você."***

Essa é a essência de **Elaine Muzy Caffarena**, uma mulher que transformou o inimaginável em realidade por meio da coragem, do amor e da fé que sempre a acompanharam.



ELAINE CRISTINA MUZY MELO CAFFARENA
www.caffarena.com.br
www.facebook.com/elainemuzy
@elainemuzycaffarena



INSPIRATION ET OBJECTIF

Sa mission : transformer des vies par la foi, le leadership, l'éducation et l'entrepreneuriat, en promouvant des projets inspirants.

Cleide Alves Gonçalves est une éducatrice, entrepreneure et dirigeante dont la carrière reflète l'engagement, la résilience et la détermination. Cofondatrice du Conseil d'Éducation, institution qui fêtera son 21e anniversaire en 2025, elle s'est imposée comme une référence nationale pour la qualité de son enseignement et sa capacité à accompagner des milliers d'élèves et de familles. Ses contributions ont été récompensées par le prix de la Coordinatrice d'École Exceptionnelle et, la même année, par Divine Académie Française des Arts, Lettres et Culture, qui lui a décerné les plus hauts insignes en reconnaissance de ses services rendus à la société. Née à Limeira, São Paulo, Cleide a bâti les piliers de sa vie dès son plus jeune âge : la résilience, la discipline et la foi. Fille d'Alaide et de Reginaldo, elle se souvient d'une enfance simple, où le travail et le dévouement sont devenus des valeurs incontournables. Ces fondements, combinés au soutien constant de sa famille, ont été essentiels pour surmonter l'adversité et construire une carrière marquée par l'idéal de transformer des vies par l'éducation.

Depuis 2004, Cleide dirige « **l'Advice Educação** », une école dédiée à la formation de professionnels de qualité et dignes, bénéficiant ainsi à des milliers de familles. L'école s'est imposée comme un lieu d'opportunités, notamment pour les femmes, qui y trouvent non seulement une formation technique, mais aussi l'inspiration pour croire en elles. Son leadership dynamique et persévérant a ouvert des portes aux jeunes et aux adultes, démontrant que l'éducation a le pouvoir de redonner confiance, de raviver les rêves et de transformer les destins.

En 2020, malgré d'importantes difficultés personnelles, Cleide a réaffirmé sa vision entrepreneuriale en fondant UNINT – Centre universitaire international, une institution créée pour démocratiser l'accès au savoir par le biais de formations techniques et ouvertes au Brésil et à l'étranger.

Elle prévoit également de proposer prochainement des programmes de licence et de master, élargissant ainsi les possibilités d'éducation à un plus grand nombre. La fusion d'Advice et d'UNINT renforce son profil de femme d'affaires visionnaire et innovante, démontrant sa capacité à transformer les défis en opportunités et à façonner l'avenir de l'éducation avec audace et détermination.

Outre son travail institutionnel, Cleide joue un rôle fondamental dans l'œuvre de Dieu et auprès des femmes. Elle est reconnue comme une leader qui renforce la foi, restaure la confiance en soi et inspire la persévérance. Elle participe à des réunions, donne des conférences et promeut des initiatives alliant éducation, spiritualité et développement humain. Sa mission va au-delà de la gestion : elle consiste également à former des leaders, à inspirer les femmes et à diffuser des valeurs génératrices d'impact social et spirituel.

Aujourd'hui, Cleide Alves Gonçalves est une figure emblématique de l'éducation, du leadership féminin et de l'entrepreneuriat social. Son parcours est marqué par la résilience, le dynamisme et une foi inébranlable en Dieu, qui est au-dessus de tout et guide chaque étape de sa vie. À la tête d'Advice Educação et d'UNINT, elle allie vision stratégique, innovation et engagement humain, transformant ainsi les carrières, les familles et les communautés.

Plus qu'une femme d'affaires prospère, elle est un témoignage vivant que l'éducation, guidée par les valeurs et la présence de Dieu, est capable de guérir, de restaurer et d'ouvrir des portes là où se dressaient autrefois des murs. Son exemple montre que lorsque courage, détermination et foi s'unissent, il est possible de transformer les défis en réussites, de raviver l'espoir et d'écrire de nouveaux chapitres d'un héritage qui inspire des générations.




DIVINE


DIVINE
Divine Académie Française des Arts Lettres et Culture
ÉLEVÉE(E) À LA DIGNITÉ D'AMBASSADEUR

AMBASSADEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MME. Cleide Alves GONÇALVES

Professeur et Femme d'Affaires
Minas Gerais - Brésil





INSPIRAÇÃO E PROPÓSITO

Sua missão: transformar vidas pela fé, liderança, educação e empreendedorismo, promovendo projetos inspiradores.

Cleide Alves Gonçalves é educadora, empreendedora e líder cuja trajetória reflete compromisso, superação e propósito. Cofundadora da Advice Educação, instituição que em 2025 celebra 21 anos de existência, consolidou-se como referência nacional pela qualidade de ensino e pela capacidade de abrir caminhos para milhares de alunos e famílias. Sua contribuição foi reconhecida com a homenagem como Coordenadora Escolar Destaque e, no mesmo ano, pela condecoração da Divine Académie Française des Arts, Lettres et Culture, que lhe outorgou as altas insígnias em reconhecimento aos relevantes serviços prestados à sociedade.

Nascida em Limeira-SP, Cleide construiu desde cedo os pilares de sua vida: resiliência, disciplina e fé. Filha de Alaide e Reginaldo, recorda uma infância simples, em que o trabalho e a dedicação se tornaram valores inegociáveis. Esses fundamentos, somados ao apoio constante da família, foram decisivos para enfrentar adversidades e erguer uma carreira marcada pelo ideal de transformar vidas por meio da educação.

Desde 2004, à frente da Advice Educação, Cleide dedica-se a formar profissionais com qualidade e dignidade, impactando milhares de famílias. A escola consolidou-se como espaço de oportunidades, especialmente para mulheres, que encontram ali não apenas formação técnica, mas também inspiração para acreditar em si mesmas. Sua liderança dinâmica e persistente abriu portas para jovens e adultos, demonstrando que a educação tem o poder de restaurar a confiança, resgatar sonhos e transformar destinos.

Em 2020, mesmo diante de grandes desafios pessoais, Cleide reafirmou sua visão empreendedora ao fundar a UNINT – Centro Universitário Internacional Ltda, uma instituição criada para democratizar o acesso ao conhecimento através de cursos técnicos e livres no Brasil e no exterior, com planos de, em breve, também oferecer graduações e pós-graduações, ampliando assim as oportunidades educacionais para mais pessoas.

A união da Advice e da UNINT consolida seu perfil como uma empresária visionária e inovadora, demonstrando sua capacidade de transformar desafios em oportunidades e de projetar o futuro da educação com ousadia e propósito. Além de sua atuação institucional, Cleide desempenha papel fundamental na obra de Deus e no trabalho com mulheres. É reconhecida como líder que fortalece a fé, resgata a autoconfiança e inspira persistência. Participa de encontros, ministra palestras e promove iniciativas que unem educação, espiritualidade e desenvolvimento humano. Sua missão vai além da gestão: é também formar líderes, inspirar mulheres e multiplicar valores que geram impacto social e espiritual.

Hoje, Cleide Alves Gonçalves se consagra como referência em educação, liderança feminina e empreendedorismo social. Sua trajetória é marcada pela superação, pelo dinamismo e pela fé inabalável em Deus, que está acima de tudo e conduz cada passo de sua vida. À frente da Advice Educação e da UNINT, alia visão estratégica, inovação e compromisso humano, transformando carreiras, famílias e comunidades. Mais do que empresária de sucesso, é testemunho vivo de que a educação, quando guiada por valores e pela presença de Deus, é capaz de curar, restaurar e abrir portas onde antes havia muros. Seu exemplo revela que, quando se unem coragem, propósito e fé, é possível transformar desafios em conquistas, renovar esperanças e escrever novos capítulos de um legado que inspira gerações.



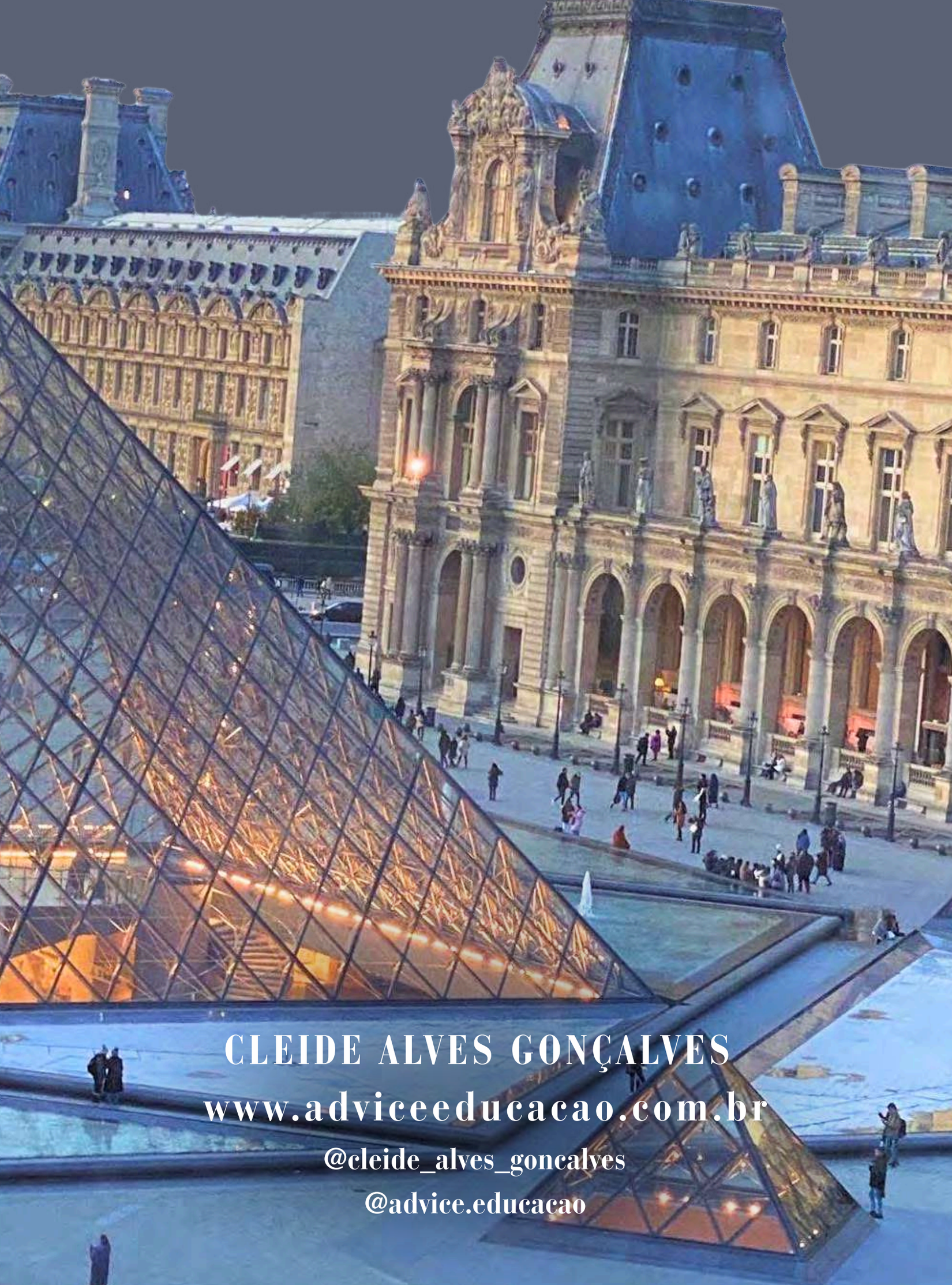




COMUNIDADE ADVICERS

ADVICE EDUCAÇÃO

UNINT



CLEIDE ALVES GONÇALVES

www.adviceeducacao.com.br

@cleide_alves_goncalves

@advice.educacao





ROSEMARY SENNA

LE CYGNE NOIR BRÉSILIEN QUI APPREND AU MONDE À PRENDRE UN NOUVEAU DÉPART

De l'enseignement aux grandes arènes internationales, Rosemary a bâti une carrière synonyme de courage, de réinvention et de lumière.

Rosemary a grandi entourée de nombreux jouets, de livres et de courage. Son père, imprimeur, remplissait la maison de mots imprimés. Sa mère, première vendeuse noire du Bom Retiro, a ouvert la voie dans des territoires peu accessibles aux femmes. Bébé, elle a appris que le son pouvait être à la fois un compagnon et un guérisseur : sa mère a placé la radio près de son berceau pour qu'elle ne se sente pas seule. Plus tard, en CM2, un professeur l'a initiée au français. Même si jeune, entendre Édith Piaf chanter « **La Vie en Rose** » lui a fait découvrir que le savoir peut transcender les frontières. Entre les pages, les chansons et les souvenirs, l'identité d'une femme mémorable s'est forgée, mais elle pendant longtemps se sentie invisible.

Pendant des années, Rosemary s'est considérée comme un « *vilain petit canard* ». Femme, éducatrice et handicapée de la jambe gauche, elle a dû faire face à des regards qui tentaient de l'effacer. Bien qu'elle ait consacré sa vie à l'éducation, auprès d'enfants, d'adolescents et de jeunes adultes pendant plus de 30 ans, elle portait en elle un sentiment de non-appartenance. Combien d'entre nous nourrissent ce même doute silencieux? Combien de fois nous percevons-nous comme plus petits que nous ne le sommes en réalité, alors qu'en réalité, nous habitons déjà la grandeur du cygne?

Retraitée de l'enseignement, elle aurait pu se reposer. Mais elle a choisi de donner un nouvel élan à sa carrière. Elle est devenue thérapeute, conférencière et écrivaine. Elle a coécrit des ouvrages tels que « *Lequel de moi recherchez-vous? - Femmes au combat* » ; « *Wollying* » et « *Femmes thérapeutes* », et a fait entendre sa voix à la Biennale du livre de Rio de Janeiro en 2025.

Elle a donné des dizaines de conférences, s'imposant comme une figure active des débats sur l'éducation, la santé émotionnelle et la lutte contre le Wollying, ce préjugé silencieux par lequel les femmes reproduisent la violence, la compétition et l'exclusion envers d'autres femmes, un sujet encore peu exploré dans le monde. En faisant son long cheminement, elle a réalisé qu'elle n'avait jamais été un vilain petit canard : elle ne se voyait simplement pas telle qu'elle était vraiment.

Le message est le suivant : « ***regardez-vous*** », respectez votre nom, votre histoire. Apprenez à dire oui à vous-même et non aux autres si nécessaire.

À 50 ans, Rosemary a fièrement assumé son identité de femme noire. Elle a reconstruit les liens familiaux, réorganisé les rôles et redéfini sa propre histoire. Aujourd'hui, à 60 ans, elle se décrit comme « *légère, belle et libre* ». Trois enfants et trois petites-filles l'accompagnent dans ce chemin de renaissance, tandis que le Brésil la reconnaît non seulement comme une éducatrice, mais aussi comme un symbole de résilience et d'inspiration.

Aujourd'hui, Rosemary réalise un rêve de longue date: faire entendre sa voix à Paris. Ce n'est pas seulement une conférence, c'est un événement marquant! Sur la scène européenne, elle apporte avec elle le souvenir de sa mère élégante, le courage de son père, l'amour de ses enfants, de ses petites-filles et de son mari, et sa passion pour le français.

Sa présence sera collective, car elle représente tous ceux qui se sont un jour sentis invisibles, tous ceux qui se sont un jour crus vilains petits canards.

Rosemary a découvert qu'elle avait toujours été un cygne. Un cygne noir, symbole de beauté rare, de force et d'appartenance.

Et elle nous rappelle que nous avons tous ce cheminement vers la découverte de soi : reconnaître qui nous sommes vraiment, embrasser nos talents et laisser briller notre lumière, car, finalement, peu importe le temps que cela prend, la vie nous ramène toujours au miroir de la vérité.

Et avant cela, nous découvrons que nous n'avons jamais été petits : nous avons toujours été UNIQUES.

Mon message est simple : où que vous alliez, soyez la lumière. Brille, illumine, réchauffe. Et ne laissez jamais votre flamme s'éteindre, car le monde a besoin de la chaleur que vous seul peux lui offrir.





AMBASSADEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MME. Rosemary SENNA

Psychopédagogue et Écrivaine
Sao Paulo - Brésil





ROSEMARY SENNA

O CISNE NEGRO BRASILEIRO QUE ENSINA O MUNDO A RECOMEÇAR

Do magistério às grandes arenas internacionais, Rosemary construiu uma trajetória que é sinônimo de coragem, reinvenção e luz.

Rosemary cresceu com muitos brinquedos, e, cercada por livros e coragem. O pai, gráfico, enchia a casa de palavras impressas. A mãe, a primeira balconista preta do Bom Retiro, abria caminhos em territórios aonde poucas mulheres chegavam. Ainda bebê, aprendeu que o som podia ser companhia e cura: a mãe colocava o rádio ao lado do berço para que não se sentisse só.

Mais tarde, na quinta-série, uma professora a apresentou ao francês. Mesmo tão pequena, ao ouvir Edith Piaf cantar *"La Vie en Rose"*, descobriu que o conhecimento pode atravessar fronteiras. Entre páginas, músicas e memórias, formava-se a identidade de uma mulher memorável que, no entanto, ainda se sentiria invisível por muito tempo.

Por anos, Rosemary acreditou ser um ***"patinho feio"***. Mulher, educadora, pessoa com sequela na perna esquerda, viveu olhares que tentavam apagá-la. Mesmo entregando sua vida à educação, formando crianças, adolescentes e jovens durante mais de 30 anos, trazia dentro de si a sensação de não pertencer.

Quantos de nós também não carregamos essa mesma dúvida silenciosa? Quantas vezes nos vemos menores do que realmente somos, quando na verdade já habitamos a grandiosidade do cisne?

Aposentada do magistério, poderia ter descansado. Mas, escolheu turbinar ainda mais seu caminho. Tornou-se terapeuta, palestrante e escritora.





Foi coautora de livros como *"Quais de mim você procura" - "Mulheres em combate"*, *"Wollying"* e *"Mulheres Terapeutas"*, levou sua voz à Bienal do Livro 2025, no Rio de Janeiro, proferiu dezenas de palestras, consolidando-se como presença ativa em debates sobre educação, saúde emocional e combate ao Wollying, o preconceito silencioso em que mulheres reproduzem violência, competição e exclusão contra outras mulheres, tema ainda pouco explorado no mundo. Nesse caminho, percebeu que nunca fora patinho feio: apenas não se via como realmente era.

"A mensagem é: olhe para você, respeite seu nome, sua história. Aprenda a dizer sim para você mesma e a dizer não para o outro quando for preciso."

Aos 50 anos, Rosemary assumiu sua identidade como mulher preta com orgulho. Reconstruiu vínculos familiares, reorganizou papéis, redefiniu sua própria história. Hoje, aos 60, se descreve como *"leve, linda e livre"*. Três filhos e três netas acompanham essa trajetória de renascimento, enquanto o Brasil a reconhece não apenas como educadora, mas como símbolo de superação e inspiração.

Agora, Rosemary realiza um sonho antigo: o de levar sua voz a Paris. Não é apenas uma palestra - **é um marco!** No palco europeu, leva consigo a memória da mãe elegante, a coragem do pai, o amor pelos filhos, netas e do marido, além da eterna paixão pela língua e cultura francesa.

Sua presença será coletiva, porque ela representa todos que já se sentiram invisíveis, todos que já se acreditaram patinhos feios. Rosemary descobriu que sempre foi cisne. Um cisne negro, símbolo de beleza rara, força e pertencimento. E nos lembra que todos nós também temos essa jornada de autoconhecimento: **reconhecer quem realmente somos, abraçar nossos talentos e permitir que nossa luz brilhe.** Porque, no fim, não importa o tempo que leve, a vida sempre nos devolve ao espelho da verdade. E diante dele, descobrimos que nunca fomos pequenos: sempre fomos ÚNICOS.

"Minha mensagem é simples: por onde passar, seja luz. Brilhe, ilumine, aqueça. E nunca deixe sua chama se apagar, porque o mundo precisa do calor que só você pode oferecer!"



ROSEMARY SENNA

www.facebook.com/rosesenatal

@rosemaryseena_terapeuta





Márcia Alves

Une trajectoire marquée par le dépassement de soi et l'impact

Márcia Alves est un exemple vivant de détermination, de résilience et d'esprit d'entreprise. Son parcours a commencé très tôt, à l'âge de huit ans, lorsqu'elle vendait des poulets à ses voisins pour aider à subvenir aux besoins de sa famille, fille unique de parents séparés. Très jeune, elle a fait ses premiers pas dans sa carrière professionnelle en tant que stagiaire à la Banco do Brasil S/A, une opportunité qui lui a ouvert les portes du monde de l'entreprise.

Plus tard, elle a accumulé diverses expériences, travaillant comme pompiste dans une station-service, vendeuse chez Chevrolet et employée à la Bandepe, la banque de l'État de Pernambuco, à la Banco ABN Real et à la Santander.

C'est dans le secteur financier qu'elle s'est bâti une solide carrière, mais c'est aussi là qu'elle a réalisé que sa vocation dépassait les limites d'une institution : elle rêvait d'entreprendre et de transformer des vies.

Avec cette vision, elle est devenue cofondatrice de Rosa Master, une entreprise qui est devenue une référence dans le secteur du deuil dans le nord-est du Brésil. Reconnue pour sa gestion innovante et ses soins humanisés, Rosa Master a obtenu d'importantes certifications au cours de ces 25 années, dont celle du GPTW (Great Place to Work).

En 2020, elle a reçu le label GPTW, en 2022, elle a obtenu la 2e place du classement régional, puis la 16e place du classement national et, en 2025, elle s'est classée parmi les meilleures entreprises d'Amérique latine, occupant la 73e place.

Ces résultats reflètent non seulement le succès de l'entreprise, mais aussi le dévouement de **Márcia Alves** et de son équipe à la création d'un environnement de travail inclusif, durable et d'excellence.

« Notre entreprise est composée de personnes qui prennent soin des autres. Et c'est grâce à des personnes motivées que nous obtenons des résultats financiers extraordinaires », affirme Márcia Alves.

Son action entrepreneuriale ne se limite pas au secteur funéraire. Elle est cofondatrice de la Clinique Ma Santé, une entreprise qui offre des soins humanisés dans plus de vingt spécialités médicales, renforçant ainsi son engagement en faveur de la qualité de vie de la communauté. Avec un réseau d'assistance en ligne pour la santé mentale et divers avantages sous forme de réductions chez des entreprises partenaires qui desservent le Brésil.

En outre, elle joue un rôle important en tant que Présidente de la CDL (Chambre des dirigeants commerciaux de Timbaúba-PE), où elle est responsable du seul conseil d'administration du Brésil composé à 100 % de femmes, et en tant que directrice de la Fédération du Commerce de Pernambuco (FCDL).

Elle anime un PODCAST intitulé «Fala Comércio», qui relate les histoires d'entrepreneurs et d'entrepreneuses qui racontent leur parcours personnel et professionnel. Entrepreneuse aux multiples facettes, elle est conférencière nationale et internationale, écrivaine et mentor pour les femmes entrepreneuses. Son premier livre, **MEI – Mulher Empreendedora Independente**, (Femme entrepreneuse individuelle), partage des histoires réelles de dépassement de soi et de réussite.

Ce livre est un véritable guide de l'entrepreneuriat qui accompagne et encourage les lecteurs à écrire leur propre histoire et à se lancer dans l'entrepreneuriat grâce à des conseils et des outils de gestion, facilitant et favorisant la croissance solide de l'entreprise. Cet ouvrage reflète non seulement son expérience pratique dans le monde des affaires, mais aussi sa mission d'inspirer et de former de nouveaux leaders.



Sa vie professionnelle est intense. Márcia est mère, épouse et fille, des rôles qu'elle assume avec amour et dévouement, qui constituent le fondement de ses valeurs et sa plus grande motivation pour continuer à transformer des vies.

Engagée dans des actions sociales, elle parraine le groupe « **Primavera da Melhor Idade** » (Printemps du troisième âge), qui promeut des activités telles que l'aquagym pour les personnes âgées afin de leur offrir une meilleure qualité de vie, et participe activement au groupe « **Damas da Fraternidade** » (Dames de la fraternité), qui vise à redonner leur dignité aux personnes en situation de vulnérabilité sociale. Pour elle, l'entrepreneuriat ne se limite pas à générer des résultats financiers, mais consiste également à construire des ponts de solidarité et d'espoir.

Márcia Alves a été décorée du titre Honoris Causa à Brasilia par l'Académie brésilienne des honneurs au mérite pour ses actions en faveur de la société.

Son plus grand rêve est d'avoir un impact sur la vie des gens grâce au projet « **Elas por Elas** », en partenariat avec SEBRAE-Pernambuco, une initiative qui forme les femmes à l'entrepreneuriat et à la réalisation de leurs propres objectifs. Dans ce but, Márcia Alves réaffirme chaque jour son essence : être une femme qui transforme les défis en opportunités. Elle inspire ainsi toute une société par son exemple, laissant derrière elle un héritage de courage, de foi et de détermination.

Allons-y ! Ensemble, nous sommes plus forts.


DIVINE
ELEVEE A LA DIGNITÉ D'AMBASSADEUR

AMBASSADEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MME. Márcia ALVES

Femme d'Affaires, Conférencière et Écrivaine
Pernambouc - Brésil





LE CARROUSEL DU LOUVRE

DIVINE

ART SHOPPING
SALON INTERNATIONAL D'ART CONTEMPORAIN

DIVINE ACADÉMIE

Fête ses 30 ans

À l'honneur de vous inviter au lancement du livre

MULHER EMPREENDEDORA INDEPENDENTE

MÁRCIA ALVES

LE DIMANCHE 19 OCTOBRE 2025 À 14 HEURES

EXPOSITION

Au Salon « ART SHOPPING »
Le 17, 18 et 19 Octobre 2025 de 11h à 19h

VERNISSAGE

Le 17 Octobre 2025 de 20h à 22h - Stand A2 - Divine Académie
99, rue de Rivoli – 75001 - PARIS
Métro Palais Royal

WWW.DIVINEACADEMIE.ORG - E-MAIL: DIVAPAVESI@GMAIL.COM - TEL: +33 6 63 79 10 67



FEMME ENTREPRENEURE INDÉPENDANTE

Chaque jour, des milliers de femmes se réveillent avec le sentiment qu'elles pourraient devenir plus grandes, accomplir davantage et vivre une vie en harmonie avec leurs rêves. Mais entre leurs engagements professionnels, les tâches ménagères et familiales, et la pression sociale qui les pousse à tout gérer, leur désir d'entreprendre est remis à plus tard. Nombre d'entre elles pensent même qu'elles ne sont pas nées pour cela ou qu'elles n'ont pas les outils nécessaires pour réaliser leur rêve d'indépendance.

En réalité, la force, la créativité et la capacité de transformation sont en chaque être humain. Ce qui manque, ce n'est pas le talent, mais la conscience que vous possédez déjà tout ce qu'il faut pour prendre votre vie en main.

« MEI – Femme Entrepreneure Indépendante » n'est pas seulement un livre sur le business, mais une invitation à renouer avec son essence. Vous serez guidée dans un voyage de découverte de soi, de courage et d'action, réalisant que les limites que vous croyez avoir ne sont en réalité que des obstacles surmontables.

MULHER EMPREENDEDORA INDEPENDENTE

A cada dia, milhares de mulheres despertam com a sensação de que poderiam ser mais, conquistar mais e viver uma vida alinhada aos seus verdadeiros sonhos. Mas, entre os compromissos profissionais, os cuidados com a casa, a família e a pressão social para dar conta de tudo, o desejo de empreender vai sendo adiado. Muitas até acreditam que não nasceram para isso ou que lhes faltam as ferramentas necessárias para alcançar a tão sonhada independência.

A verdade, no entanto, é que a força, a criatividade e a capacidade de transformar estão dentro de você. O que falta não é talento, mas a consciência de que já possui tudo o que precisa para assumir as rédeas da própria vida.

"MEI – Mulher Empreendedora Independente" não é apenas um livro sobre negócios, mas um convite para um reencontro com a sua essência. Aqui, você será guiada em uma jornada de autoconhecimento, coragem e ação, para perceber que as limitações que acredita ter são, na verdade, apenas barreiras que podem ser superadas.



MÁRCIA ALVES

Femme d'affaires, écrivaine, conférencière et mentor.

Cofondatrice de Rosa Master, une entreprise certifiée GPTW (Best Companies to Work For) en Amérique latine. Spécialisée dans plus de 20 spécialités médicales, elle compte plus de 500 employés dans ses entreprises, avec plus de 25 ans d'expérience en affaires.

Titulaire d'un diplôme en administration des affaires et de diplômes de troisième cycle en gestion du personnel, gestion d'entreprise et gestion financière.

Elle est également titulaire de plusieurs MBA en vente et négociation. Márcia Alves est membre de l'Institut brésilien de gouvernance d'entreprise (IBGC).

Dans son livre « MEI - Femme Entrepreneure Indépendante », elle partage ses expériences professionnelles et explique comment augmenter ses ventes et obtenir de meilleurs résultats.

Empresária, escritora, palestrante e mentora.

Cofundadora da Rosa Master empresa que tem a certificação GPTW (melhores empresas para se trabalhar) da América Latina. Clinica minha saúde com mais de 20 especialidades médicas. Com mais de 500 colaboradores em suas empresas, são mais de 25 anos de experiência nos negócios.

Formada em Administração de Empresas, pós graduada em gestão de pessoas, gestão de negócios e gestão financeira.

Com diversos MBA em vendas e negociações. É Membro do IBGC Instituto Brasileiro de Governança Corporativa.

Em seu livro MEI - Mulher Empreendedora Independente compartilha experiências de negócios e ensina como aumentar suas vendas e ter melhores resultados.





PRÉFACE DE LUIZA HELENA TRAJANO

PREFÁCIO DE LUIZA HELENA TRAJANO

www.facebook.com/marciaalvessoficial
E-mail: marciaalves@rosamaster.com.br
Instagram : @marciaalvessoficial



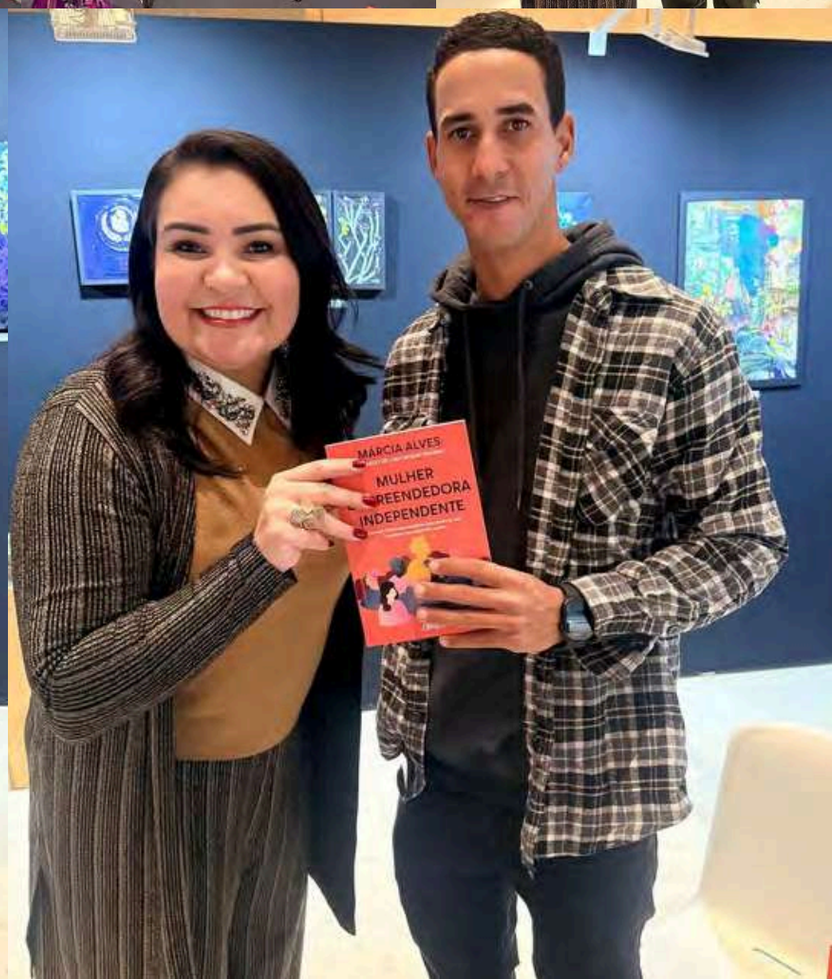

MÁRCIA ALVES
MULHER EMPREENDEDORA INDEPENDENTE



MÁRCIA ALVES
MULHER EMPREENDEDORA INDEPENDENTE






MÁRCIA ALVES
MULHER EMPREENDEDORA INDEPENDENTE


MÁRCIA ALVES
MULHER EMPREENDEDORA INDEPENDENTE
Freios Orais e Amamentação
TÂNIA TELLES
MÃES
QUE MUDAM A HUMANIDADE



Márcia Alves

Uma Trajetória de Superação e Impacto

Márcia Alves é um exemplo vivo de determinação, resiliência e visão empreendedora. Sua jornada começou cedo, aos oito anos de idade, quando vendia galinhas aos vizinhos para ajudar nas despesas de casa, filha única de pais separados. Ainda muito jovem, deu os primeiros passos em sua carreira profissional como estagiária no Banco do Brasil S/A, oportunidade que lhe abriu portas para o mundo corporativo. Mais tarde, acumulou experiências diversas, trabalhando como frentista em posto de gasolina, vendedora de consórcios Chevrolet e funcionária no Bandepe, o Banco do Estado de Pernambuco, Banco ABN Real e Santander.

Foi no setor financeiro que construiu uma carreira sólida, mas também onde percebeu que sua vocação ultrapassava os limites de uma instituição: ela sonhava em empreender e transformar vidas.

Com essa visão, tornou-se cofundadora da Rosa Master, empresa que se tornou referência no segmento do luto no Nordeste brasileiro. Reconhecida pela gestão inovadora e pelo cuidado humanizado, a Rosa Master conquistou importantes certificações ao longo desses 25 anos e a do GPTW (Great Place to Work) foi uma delas.

Em 2020 recebeu o selo GPTW, em 2022 conquistou o 2º lugar no ranking estadual, em seguida alcançou o 16º lugar no ranking nacional e, em 2025, posicionou-se entre as melhores empresas da América Latina, figurando no 73º lugar. Esses resultados expressam não apenas o sucesso empresarial, mas a dedicação de Márcia Alves e seu time em construir um ambiente de trabalho inclusivo, sustentável e de excelência.

"A nossa empresa é feita de gente, que cuida de gente. E é através das pessoas motivadas que alcançamos resultados financeiros extraordinários", afirma Márcia Alves.

Sua atuação empreendedora não se limita ao setor funerário. Ela é cofundadora da Clínica Minha Saúde, uma empresa que oferece atendimento humanizado em mais de vinte especialidades médicas, fortalecendo seu compromisso com a qualidade de vida da comunidade. Com uma rede de assistência à saúde mental on line e diversos benefícios de descontos em empresas parceiras que atendem o Brasil.

Além disso, exerce importante papel de liderança como presidente da CDL (Câmara de Dirigentes Lojista de Timbaúba-PE), sendo responsável pela única diretoria do Brasil composta 100% por mulheres, e como diretora da Federação do Comércio de Pernambuco (FCDL).

Comanda um PODCAST Fala Comércio, que relata histórias de empresários, empreendedores relatando suas histórias de vida pessoal e empresarial.

Empresária multifacetada, é palestrante nacional e internacional, escritora e mentora de mulheres empreendedoras. Seu primeiro livro, **MEI – Mulher Empreendedora Independente**, compartilha histórias reais de superação e sucesso.

O livro é um verdadeiro guia de empreendedorismo para acompanhar e incentivar os leitores a escreverem suas próprias trajetórias e a empreender com algumas orientações e ferramentas de gestão, facilitando e ajudando no crescimento sólido da empresa. A obra reflete não apenas sua experiência prática nos negócios, mas também sua missão de inspirar e formar novos líderes.

Além de sua intensa vida profissional, Márcia é mãe, esposa e filha, papéis que exerce com amor e dedicação, sendo a base de seus valores e sua maior motivação para seguir transformando vidas.

Engajada em ações sociais, amadrinha o Grupo Primavera da Melhor Idade, que promove atividades como hidroginástica aos idosos dando uma melhor qualidade de vida e participa ativamente do grupo Damas da Fraternidade, voltado para devolver dignidade a pessoas em situação de vulnerabilidade social. Para ela, empreender não se limita a gerar resultados financeiros, mas também a construir pontes de solidariedade e esperança.

Márcia Alves foi condecorada com o título - Honoris Causa em Brasília pela Academia Brasileira de Honrarias ao Mérito pelos seus feitos prestados a sociedade.

Seu maior sonho é impactar vidas através do projeto Elas por Elas, em parceria com o SEBRAE-Pernambuco, uma iniciativa que treina mulheres a empreenderem e conquistarem seus próprios objetivos.

Com esse propósito, Márcia Alves reafirma diariamente sua essência: ser uma mulher que transforma desafios em oportunidades. Assim ela inspira toda uma sociedade através do seu exemplo, deixando um legado de coragem, fé e determinação.

Vamos que vamos! Juntos somos mais fortes.









MÁRCIA ALVES

@marciaalvesoficial





ANA LEMES

LEADERSHIP STRATÉGIQUE QUI TRANSFORME LES PERSONNES ET LES ENTREPRISES

Connecter les personnes et les entreprises avec un objectif, une humanité et des résultats

Née dans la région sud de Sao Paulo, Ana Lemes a appris dès son enfance que la foi, le travail et le sens du but sont les fondements de toute transformation significative. Fille d'un métallurgiste et d'une mère au foyer, elle a grandi avec des valeurs solides et une attention particulière à l'impact humain des relations.

Seule femme parmi trois frères, elle a compris que la force féminine s'exprime lorsqu'on occupe des espaces et ouvre des portes aux autres femmes, façonnant ainsi sa trajectoire avec courage, détermination et vision stratégique.

Première femme de sa famille à obtenir un diplôme universitaire et première femme noire à travailler dans les ressources humaines au sein d'une grande entreprise de cosmétiques, Ana a débuté une carrière marquée par l'innovation, l'inclusion et le leadership stratégique. Son parcours professionnel démontre que le talent et la résilience, alliés à un but clair, peuvent transformer des réalités et générer des impacts durables pour les individus et les organisations.

Psychologue avec un MBA en gestion des personnes et administration stratégique, elle cumule plus de vingt ans d'expérience en ressources humaines stratégiques, travaillant dans des entreprises multinationales, nationales et dans le secteur associatif. Au cours de sa carrière, elle a réinséré plus de 8 000 professionnels sur le marché du travail, accompagné plus de 250 entreprises de divers secteurs et effectué plus de 3 000 consultations psychologiques en ligne, devenant ainsi une référence dans le domaine du développement humain et de la gestion des talents.

Sa mission dépasse la simple réinsertion professionnelle. En tant que PDG de « UP Vagas Consultoria Digital de RH », Ana dirige des programmes de santé mentale, mentorat de carrière, recrutement et réinsertion professionnelle, et développe des projets de gestion par compétences et de diversité. L'entreprise possède un ADN à la fois humain et digital, alliant technologie, stratégie et empathie pour connecter les personnes et les entreprises avec un objectif clair, renforcer la culture organisationnelle et élargir les opportunités de croissance durable.

Ana Lemes est également auteure et co-auteure d'ouvrages inspirants. Dans Gigantes do RH, elle a créé la méthode L.A.J.E – Leader Apprenant dans le Parcours Entrepreneurial, destinée aux programmes de jeunes apprentis. Dans Lesquels de Moi Cherchez-Vous, elle partage des histoires de foi, de résilience et de transformation professionnelle, incitant les femmes des périphéries à reconnaître leur potentiel et à devenir les actrices de leur propre destinée.

Son parcours est une invitation à des connexions porteuses de sens et de résultats concrets. Chaque partenariat, chaque projet reflète son engagement envers l'inclusion sociale, le développement humain et la durabilité organisationnelle.

Pour les entreprises qui considèrent les personnes comme leur plus grand atout, UP Vagas représente le lien entre le présent et le futur d'une gestion des ressources humaines humanisée, stratégique et capable de transformer à la fois des vies et des organisations.



AMBASSADEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MME. Ana Cristina DIAS LEMES

Psychologue, Écrivaine et Consultant
Sao Paulo - Brésil.




DIVINE







ANA LEMES

LIDERANÇA ESTRATÉGICA QUE INSPIRA TRANSFORMAÇÃO

Conectando Pessoas e Negócios com Propósito, Humanidade e Resultados

Nascida na zona sul de São Paulo, Ana Lemes aprendeu desde cedo que fé, trabalho e propósito são as bases de qualquer transformação significativa. Filha de um metalúrgico e de uma mãe do lar, cresceu com valores sólidos e um olhar atento para o impacto humano das relações. Única mulher entre três irmãos, entendeu que a força feminina se revela ao ocupar espaços e abrir portas para outras mulheres, moldando sua trajetória com coragem, determinação e visão estratégica.

Primeira mulher de sua família a concluir o ensino superior e primeira mulher negra a atuar na área de Recursos Humanos em uma grande empresa de cosméticos, Ana iniciou uma carreira marcada por inovação, inclusão e liderança estratégica.

Seu percurso profissional demonstra que talento e resiliência, quando aliados a propósito, podem transformar realidades e gerar impactos duradouros para pessoas e organizações.

Psicóloga com MBA em Gestão de Pessoas e Administração Estratégica, acumula mais de 20 anos de experiência em Recursos Humanos estratégico, atuando em empresas multinacionais, nacionais e no terceiro setor.

Ao longo de sua carreira, recolocou mais de 8.000 profissionais no mercado de trabalho, atendeu mais de 250 empresas de diversos segmentos e realizou mais de 3.000 atendimentos psicológicos online, consolidando-se como referência em gestão de pessoas e desenvolvimento humano.

Sua missão vai além da recolocação profissional. Como CEO da "UP Vagas Consultoria Digital de RH", Ana lidera programas de saúde mental, mentoria de carreira, contratações e recolocação, além de desenvolver projetos de gestão por competências e diversidade.

A empresa nasceu com um DNA humano e digital, unindo tecnologia, estratégia e empatia para conectar pessoas e negócios com propósito, fortalecendo culturas organizacionais e ampliando oportunidades de crescimento sustentável.

Ana Lemes é também autora e coautora de livros que inspiram transformação. Em Gigantes do RH criou o método L.A.J.E – Líder Aprendiz na Jornada Empreendedora, voltado para programas de jovens aprendizes. Já em Quais de Mim Você Procura, compartilha histórias de fé, resiliência e virada de chave profissional, motivando mulheres periféricas a reconhecerem seu potencial e se tornarem protagonistas de suas próprias trajetórias.

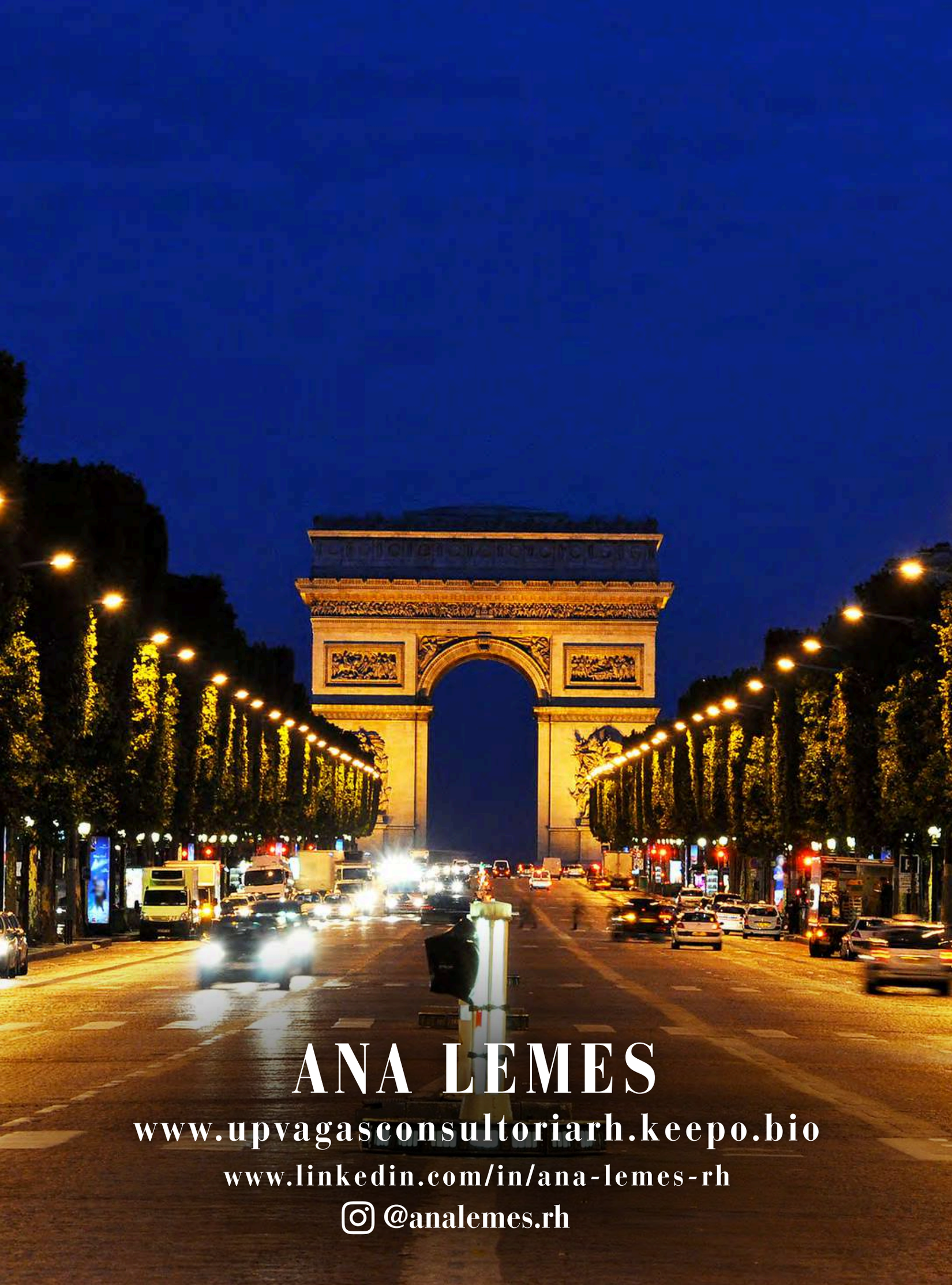
Sua história é um convite para conexões com propósito e resultados concretos. Cada parceria, cada projeto reflete seu compromisso com inclusão social, desenvolvimento humano e sustentabilidade corporativa.

Para empresas que entendem que pessoas são o maior ativo, a UP Vagas representa a ponte entre o presente e o futuro de um RH humanizado, estratégico e capaz de transformar vidas e negócios.


Quais de mim
você procura?
12


Quais de mim
você procura?


Quais de mim
você procura?
12



ANA LEMES

www.upvagasconsultoriarh.keepo.bio

www.linkedin.com/in/ana-lemes-rh

@analemes.rh



BVLGARI



PERIZE CHUFAN

ENTRE LIGNES, LETTRES ET DISTINCTIONS HONORIFIQUES

Un parcours marqué par le dépassement des obstacles, l'esprit d'entreprise et une reconnaissance internationale dans le domaine de la littérature et des arts.

Née à Jequié, dans l'État de Bahia, Perize Chufan porte en elle les souvenirs d'une enfance empreinte de douceur et de valeurs humaines profondes. Issue d'une famille de travailleurs, elle vécut son enfance entre la simplicité de la campagne et la modernité de São Paulo, où sa mère, employée aux industries Matarazzo, lui transmit l'amour du travail et la dignité. Ces expériences forgèrent une femme forte, guidée par la gratitude et l'esprit d'excellence.

En observant le dynamisme de São Paulo, Perize trouva une source d'inspiration infinie. Professeure et directrice commerciale de l'entreprise « ***Roupas Profissionais Tamoyo Ltda*** », fondée par son époux José Chufan, elle transforma a compagnie en une référence nationale dans le domaine des uniformes professionnels.

Visionnaire, elle comprit que la réussite ne se mesure pas seulement en chiffres, mais dans la valeur humaine et le respect des équipes qui aident à construire un rêve collectif.

Pour elle, les couturières représentent le cœur battant de l'entreprise. "Ces femmes sont la colonne vertébrale de notre société. Leur travail et leur courage me touchent profondément", confie-t-elle.

Engagée socialement, Perize soutient la Patrouille de São Paulo, offrant des uniformes aux enfants issus de quartiers défavorisés et investissant dans la jeunesse brésilienne à travers l'éducation et la dignité.

Passionnée d'art et de culture, elle consacre ses week-ends à son atelier, où elle brode, peint, lit et écrit. Ce lieu, véritable sanctuaire de créativité, nourrit son esprit et renforce son équilibre personnel. Écrivaine accomplie, elle est coautrice de plusieurs ouvrages publiés en portugais, français, anglais et italien, témoignant de son rayonnement au-delà des frontières du Brésil.

Ses contributions lui ont valu de prestigieuses distinctions, telles que le Prix Luso-Brésilien de Poésie (2014-2015), le Prix Clarice Lispector de Littérature, le Diplôme Machado de Assis (NALAL) et l'Honneur et Mérite Culturel Cora Coralina (ALG).

Elle représenta le Brésil au Congrès des Écrivaines Brésiliennes à New York, aux côtés de Sílvia Securato, offrant son œuvre à la Bibliothèque du Congrès à Washington. Elle est actuellement membre correspondante de l'Académie de Lettres et des Arts de Fortaleza et du Centre académique des lettres et des arts de Lisbonne

Dans l'univers des lettres, des affaires et de la solidarité, Perize Chufan incarne une synthèse rare entre grâce et force. Son parcours, empreint d'humanité et de dévouement, prouve que la véritable réussite réside dans la capacité d'élever les autres. Et c'est ainsi que, d'un fil à une plume, elle continue de tisser une œuvre de beauté, de valeurs et d'inspiration intemporelle.

Perize Chufan a été honorée du titre honorifique d'Ambassadeur de la Divine Académie Française des Arts Lettres et Culture pour ses services rendus à la société.



AMBASSADEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MME. Perize CHUFAN

Femme d'Affaires
Sao Paulo - Brésil










PRO UNA

PERIZE CHUFAN

ENTRE LINHAS, LETRAS E HONRARIAS!

Uma trajetória marcada por superação, empreendedorismo e reconhecimento internacional na literatura e nas artes.

Nascida em Jequié, no interior da Bahia, Perize Chufan traz consigo as memórias de uma infância repleta de afeto e ensinamentos que moldaram seu olhar sobre o mundo. Filha de um fazendeiro e de uma mulher visionária, viu sua família migrar para São Paulo em busca de novas oportunidades. Na capital paulista, viveu momentos que marcaram sua formação humana, convivendo com o espírito solidário das indústrias Matarazzo, símbolo de uma época em que o respeito ao trabalhador era sinônimo de dignidade. Aquela menina que recebia presentes de Natal do próprio Conde Matarazzo aprendeu desde cedo o valor da gratidão e da perseverança.

A admiração pela cidade de São Paulo cresceu junto com ela. Encantada pela miscigenação cultural e pelo poder do trabalho coletivo, Perize encontrou no estado que acolheu tantos nordestinos um terreno fértil para sonhar e construir. Tornou-se professora e diretora comercial da empresa Roupas Profissionais Tamoyo Ltda., fundada por seu marido, José Chufan, há mais de três décadas. Sob sua gestão estratégica, a empresa tornou-se referência nacional na confecção de uniformes profissionais, vestindo com elegância e qualidade empresas, condomínios e instituições de todo o país.

Para Perize, cada costureira é uma artista que, com suas mãos, sustenta lares e constrói sonhos. "Admiro profundamente essas mulheres que lutam com coragem para oferecer um futuro melhor às suas famílias", afirma com emoção. Essa visão humanista norteia seu compromisso social: há anos, a empresária apoia a Patrulha Mirim de São Paulo, fornecendo uniformes a crianças de periferias e incentivando a educação como ferramenta de transformação social.

Apaixonada por arte e conhecimento, dedica seus finais de semana a cursos e à criação em seu próprio ateliê, onde borda, lê, escreve e pinta. Para ela, esse espaço é uma extensão da alma, uma fonte de energia e inspiração que alimenta sua criatividade e mantém viva a chama do aprendizado constante. É também escritora e coautora de diversas obras publicadas em português, francês, inglês e italiano, consolidando sua presença na cena literária internacional.

O reconhecimento por sua dedicação não tardou a chegar. Ao longo de sua trajetória, Perize foi condecorada com inúmeras honrarias, entre elas o Prêmio Luso-Brasileiro de Poesia (2014-2015), o Prêmio Clarice Lispector de Literatura, o Diploma Machado de Assis (NALAL) e a Honra e Mérito Cultural Cora Coralina (ALG). Sua produção intelectual e seu engajamento a levaram ao Congresso de Escritoras Brasileiras em Nova York, onde representou o Brasil ao lado da escritora Sílvia Securato, doando sua obra à Livraria do Congresso, em Washington. Atualmente, é acadêmica correspondente na Academia de Letras e Artes de Fortaleza e membro do Núcleo Acadêmico de Letras e Artes de Lisboa (NALAL).

No palco da vida, Perize Chufan é uma mulher que uniu fé, cultura e trabalho em uma sinfonia de realizações. Sua trajetória é um testemunho de amor à educação, à arte e à solidariedade. Cada linha costurada, cada texto publicado e cada gesto de generosidade refletem uma alma que aprendeu com o tempo que o verdadeiro sucesso nasce do compromisso com o outro. E assim, entre linhas e letras, Perize Chufan segue costurando história, inspiração e eternidade.

Perize Chufan foi condecorada pela Divine Académie Française des Arts Lettres et Culture com o grau honorifico de Embaixadora pelos seus relevantes serviços prestados à Sociedade.


UNITED NATIONS
BOOKSHOP
"One child,
one teacher,
one book,
and one pen
can change the world"
Malala Yousafzai
United Nations Youth Assembly, 12 July 2013




SÃO PAULO
471 anos
2025


B.B. King
BELINDA CARLISLE
I ♥ NY GIFTS


MANGO


PERIZE CHUFAN
www.facebook.com/perizechufan
@perizechufan

CHANEL













ADRIANA SANCHES

LE POUVOIR DE LA FOI ET DE LA CONNAISSANCE

Adriana Sanches Martins célèbre les 30 ans de la Divine Académie, un parcours marqué par la spiritualité, la famille et une sagesse transformatrice.

Adriana Sanches Pereira Martins est un exemple de femme qui allie foi, intelligence et détermination à chaque étape de son parcours. Née à São Paulo et résidant actuellement à Porto, au Portugal, elle se distingue par sa capacité à concilier avec sensibilité et excellence de multiples vocations. Mariée à Jorge Martins et mère de trois enfants, Adriana travaille dans la gestion administrative et financière d'entreprises familiales, qu'elle dirige avec rigueur technique et un profond sens de l'éthique.

Diplômée en droit et titulaire d'un master en arbitrage et médiation, elle exerce également un ministère pastoral à l'église des Ambassadeurs do Reino de São Paulo, et se consacre par ailleurs à l'intermédiation de produits agricoles, un domaine où elle révèle sa vision stratégique et son esprit d'entreprise.

Depuis son plus jeune âge, Adriana est animée d'une curiosité insatiable et d'une soif constante de connaissances. Passionnée par la nature et les voyages, elle a bâti une carrière marquée par le mouvement, le renouveau et le désir de comprendre le monde dans toute sa complexité. Son regard curieux et infatigable la conduit vers de nouveaux accomplissements, toujours ancrés dans la foi et la volonté de servir le bien commun. Pour elle, « la vie est un don, et le savoir est la clé qui ouvre les portes ».

Cette philosophie de vie se manifeste dans sa pratique quotidienne, tant sur le plan professionnel que spirituel. Adriana est convaincue que le véritable succès naît de l'alliance entre la connaissance de soi et la sagesse appliquée. Son cheminement spirituel lui a apporté clarté et détermination, tandis que sa famille représente pour elle un socle d'amour et d'inspiration.

Ses compétences techniques ont consolidé son autorité professionnelle, et son développement personnel, acquis grâce à des formations et à la méthode HMI d'analyse émotionnelle, a enrichi sa compréhension de la nature humaine.

En tant que coach certifiée, Adriana accompagne les personnes dans leur transformation, les aidant à révéler leur potentiel et à cultiver un équilibre entre raison et émotion. Son exemple est une source d'inspiration, non seulement par sa réussite professionnelle, mais aussi par l'authenticité de celle qui vit pleinement ce qu'elle enseigne. Ses paroles et ses actes témoignent de sa conviction que la foi et la discipline sont complémentaires pour bâtir un héritage durable.

En 2025, Adriana célèbre avec fierté et gratitude le 30e anniversaire de la Divine Académie Française des Arts, des Lettres et de la Culture. Être reconnue comme une femme de valeur par cette institution témoigne de la reconnaissance d'une vie marquée par le dévouement, l'amour du prochain et l'intégrité dans tous ses actes. Pour elle, cette distinction est plus qu'un honneur ; elle symbolise le fruit spirituel et humain d'une vie guidée par la foi et la persévérance.

Adriana Sanches Pereira Martins incarne l'idéal de la femme contemporaine qui transforme la spiritualité en une force agissante et le savoir en un instrument de libération.

Sa présence à la Divine Académie réaffirme l'importance des vertus qui transcendent les frontières, unissant culture, foi et sagesse sur un même chemin. Sa vie est un hymne au mouvement, au courage de recommencer et à la beauté d'une vie empreinte de sens et de gratitude.


DIVINE

AMBASSADEUR

TITRE HONORIFIQUE
DIVINE ACADÉMIE DES ARTS LETTRES ET CULTURE

MME. Adriana SANCHES

Consulting et Écrivaine
Porto - Portugal







ADRIANA SANCHES

A FORÇA DA FÉ E DO CONHECIMENTO

Adriana Sanches Martins celebra os 30 anos da Divine Académie com uma trajetória marcada pela espiritualidade, família e sabedoria transformadora

Adriana Sanches Pereira Martins é um exemplo de mulher que alia fé, inteligência e propósito em cada passo de sua jornada. Nascida em São Paulo e atualmente residente no Porto, Portugal, ela se destaca pela capacidade de conciliar múltiplas vocações com sensibilidade e excelência. Casada com Jorge Martins e mãe de três filhos, Adriana atua na gestão administrativa e financeira de empresas familiares, conduzindo-as com rigor técnico e profundo senso ético.

Formada em Direito, com pós-graduação em Arbitragem e Mediação, ela também exerce o ministério pastoral na Igreja Embaixadores do Reino, em São Paulo, além de dedicar-se à intermediação de commodities agrícolas, área em que revela sua visão estratégica e seu espírito empreendedor.

Desde a juventude, Adriana é movida por uma curiosidade insaciável e pela busca constante por conhecimento. Apaixonada pela natureza e por viagens, construiu uma trajetória marcada pelo movimento, pela renovação e pelo desejo de compreender o mundo em toda a sua complexidade. Seu olhar inquieto e investigativo é o mesmo que a conduz a novas realizações, sempre ancorada na fé e no propósito de servir ao bem comum. Para ela, "a vida é um presente, e o conhecimento é a chave que abre portas".

Essa filosofia de vida se manifesta em sua prática diária, tanto no âmbito profissional quanto espiritual. Adriana acredita que o verdadeiro sucesso nasce da combinação entre o autoconhecimento e a sabedoria aplicada. O aprofundamento espiritual lhe trouxe clareza de propósito e direcionamento, enquanto a família representa sua base de amor e inspiração.

O conhecimento técnico consolidou sua autoridade profissional, e o aperfeiçoamento pessoal, alcançado por meio de cursos, formações e pelo método HMI de análise emocional, fortaleceu sua compreensão da natureza humana.

Como Master Coach, Adriana atua como mentora de transformação, ajudando pessoas a descobrirem suas potências e a cultivarem uma vida equilibrada entre razão e emoção. Seu exemplo inspira não apenas pelo êxito profissional, mas pela autenticidade de quem vive o que ensina. Em suas palavras e atitudes, reflete-se a convicção de que a fé e a disciplina são forças complementares na construção de um legado duradouro.

Em 2025, Adriana celebra com orgulho e gratidão os 30 anos da Divine Académie Française des Arts Lettres et Culture. Ser homenageada como uma mulher de valor pela instituição representa o reconhecimento de uma trajetória pautada pela dedicação, pelo amor ao próximo e pela integridade em todas as suas ações.

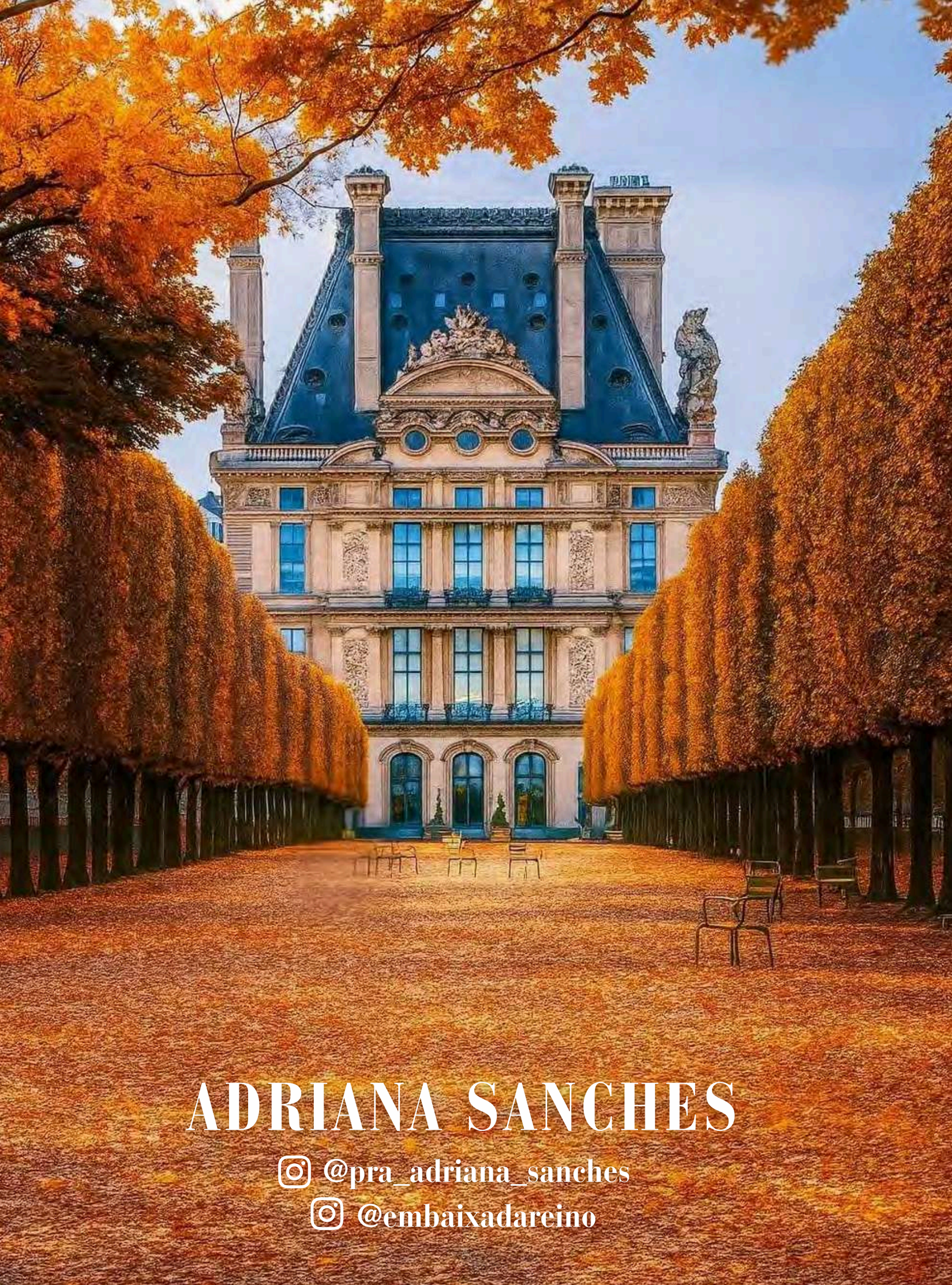
Para ela, essa distinção é mais do que uma honra, é um símbolo da colheita espiritual e humana de uma vida guiada pela fé e pela perseverança.

Adriana Sanches Pereira Martins personifica o ideal da mulher contemporânea que transforma a espiritualidade em força ativa e o conhecimento em instrumento de libertação.

Sua presença na Divine Académie reafirma a importância das virtudes que transcendem fronteiras, unindo cultura, fé e sabedoria em um mesmo caminho. Sua vida é uma ode ao movimento, à coragem de recomeçar e à beleza de viver com propósito e gratidão.







ADRIANA SANCHES

@pra_adriana_sanches

@embaixadareino



LARISSA MOCELIN VAZ

A FORÇA DO PROPÓSITO NO NOVO EMPREENDEDORISMO

Com ética, visão e sensibilidade, a empresária brasileira redefine a forma de unir negócios, sustentabilidade e valores humanos.

Larissa Mocelin Vaz é o retrato da mulher contemporânea que faz do empreendedorismo um instrumento de transformação e de legado. Com mais de uma década de trajetória dedicada à construção de negócios éticos e sustentáveis, Larissa consolidou-se como uma empresária visionária, guiada por princípios inegociáveis de verdade, integridade e amor pelo que faz. Sua jornada é marcada pela busca incessante por excelência, sem perder de vista o que é essencial: o propósito humano por trás de cada projeto.

Formada em Direito, com pós-graduação em Direito Penal, Direito Tributário, ESG e Compliance, Larissa é fundadora das empresas boutique Mocelin Advogadas e B.Right Consultoria em ESG, que integram o universo jurídico à governança corporativa. Seu trabalho une rigor técnico e sensibilidade estratégica, oferecendo soluções personalizadas em sustentabilidade, compliance e gestão empresarial. Sob sua liderança, essas empresas se tornaram sinônimo de ética aplicada à inovação e à responsabilidade social.

Na esfera criativa, Larissa ampliou suas fronteiras ao fundar a Mocelin Create, agência especializada em branding e comunicação estratégica. Em parceria com seu esposo, o estrategista Moyses Vaz, comanda a Create & R2X, uma agência 360º focada em marketing e lançamentos digitais. Moyses, reconhecido por seu pensamento filosófico e prático sobre o mercado digital, compartilha com Larissa uma visão empresarial que rejeita modismos e coloca a autenticidade no centro das relações humanas e profissionais.

Com uma mentalidade que une fé, coragem e inovação, Larissa acredita que empreender é mais do que gerar resultados, é construir significado.

Sua voz tornou-se símbolo do empreendedorismo feminino com propósito, movimento que ressignifica a presença da mulher nos espaços de poder e gestão. Para ela, o verdadeiro sucesso nasce da coerência entre valores e ações, da capacidade de transformar conhecimento em impacto e da coragem de permanecer fiel à própria essência.

O diferencial de suas empresas está em promover uma cultura organizacional viva, em que os valores não ficam restritos a discursos, mas são vividos e experimentados diariamente.

Para Larissa, a liderança verdadeira é aquela que inspira confiança, estimula a autonomia e gera prosperidade coletiva. “É possível encontrar propósito em tudo o que fazemos, desde que enxerguemos valor para nossa família e para a construção de nosso legado”, afirma.

Apaixonada pela cultura francesa, Larissa Sanches Mocelin Vaz celebra, ao lado de sua mãe, Adriana Sanches, Embaixadora da Divine Académie Française des Arts Lettres et Culture, os 30 anos da instituição. Com emoção e gratidão, ambas representam o elo entre o Brasil e a França, entre o espírito empreendedor e o amor pela arte, fortalecendo a ponte cultural e humana que define o verdadeiro sentido da criação.


POR MAIS MULHERES ESG CASES NA PRÁTICA
SÉRIE MULHERES
EDITORA LEADER
Mulheres ESG
Cases na Prática
Edição Poder de uma Mentoria
MULHERES ESG
Conheça nosso site


TRIDONIC
edie
Circular Stage
edie
BEYO




A SAÍDA


A SAÍDA
LARISSA MOCELIN
A SAÍDA
LARISSA MOCELIN
A SAÍDA
LARISSA MOCELIN
A chave está em
suas mãos

LARISSA MOCELIN VAZ

LE POUVOIR DU SENS DANS LE NOUVEL ENTREPRENEURIAT

Avec éthique, vision et sensibilité, cette femme d'affaires brésilienne redéfinit la manière d'unir affaires, durabilité et valeurs humaines.

Larissa Mocelin Vaz incarne la femme contemporaine qui fait de l'entrepreneuriat un instrument de transformation et de transmission. Forte de plus de dix années d'expérience dans la construction d'entreprises éthiques et durables, elle s'est imposée comme une visionnaire guidée par la vérité, l'intégrité et l'amour du travail bien fait. Son parcours illustre l'alliance parfaite entre excellence, humanité et sens du devoir.

Diplômée en droit et titulaire de spécialisations en droit pénal, droit fiscal, ESG et compliance, Larissa est la fondatrice des cabinets boutique Mocelin Advogadas et B.Right Consultoria em ESG, structures qui unissent la rigueur juridique à la gouvernance responsable.

Son approche associe expertise technique et sensibilité stratégique, offrant des solutions personnalisées en durabilité, conformité et gestion d'entreprise. Sous sa direction, ces institutions incarnent la fusion entre innovation, éthique et impact social.

Sur le plan créatif, Larissa étend son influence en fondant Mocelin Create, une agence de branding et de communication stratégique. Avec son époux, le stratège Moyses Vaz, elle dirige Create & R2X, une agence 360° spécialisée en marketing et en lancements numériques. Ensemble, ils développent une vision du marché fondée sur l'authenticité, la simplicité et la puissance des idées vraies, loin des tendances éphémères.

Pour Larissa, entreprendre signifie innover avec foi, courage et conscience. Elle s'impose comme l'une des voix du leadership féminin avec sens, un mouvement qui valorise l'éthique, la spiritualité et l'autonomie dans le monde des affaires.

Son engagement démontre qu'il est possible de concilier performance et humanité, ambition et compassion, stratégie et vérité.

Le grand différenciateur de ses entreprises réside dans la culture d'indépendance responsable qu'elle cultive. Chez Larissa, les valeurs ne sont pas des slogans mais une pratique quotidienne. ***"Il est possible de trouver du sens dans tout ce que nous faisons, à condition d'y voir la valeur pour notre famille et pour la construction de notre héritage"***, déclare-t-elle.

Amoureuse de la culture française, Larissa Sanches Mocelin Vaz célèbre, aux côtés de sa mère Adriana Sanches, Ambassadeur de la **Divine Académie Française des Arts Lettres et Culture**, qui fête ses 30 ans. Ensemble, elles symbolisent l'union entre le Brésil et la France, entre l'esprit d'entreprise et la passion pour l'art, donnant à la création son sens le plus noble et universel.


leitura
A SAÍDA
LARISSA MOCELIN


leitura
A SAÍDA









LARISSA MOCELIN VAZ

www.mocelin.co
www.brightbrazil.co
www.mocelinadvogadas.com
www.r2xmarketing.com.br

@larissamocelin
@embaixadareino
@b.rightbrazil
@mocelinadvogadas
@mocelin.create

MOCELIN

ADVOGADAS

MOCELIN

CREATE & ASSOCIATE

b.right

CONSULTORIA
EM ESG

R2X



Vous Souhaitent une Heureuse
Nouvelle Année 2026

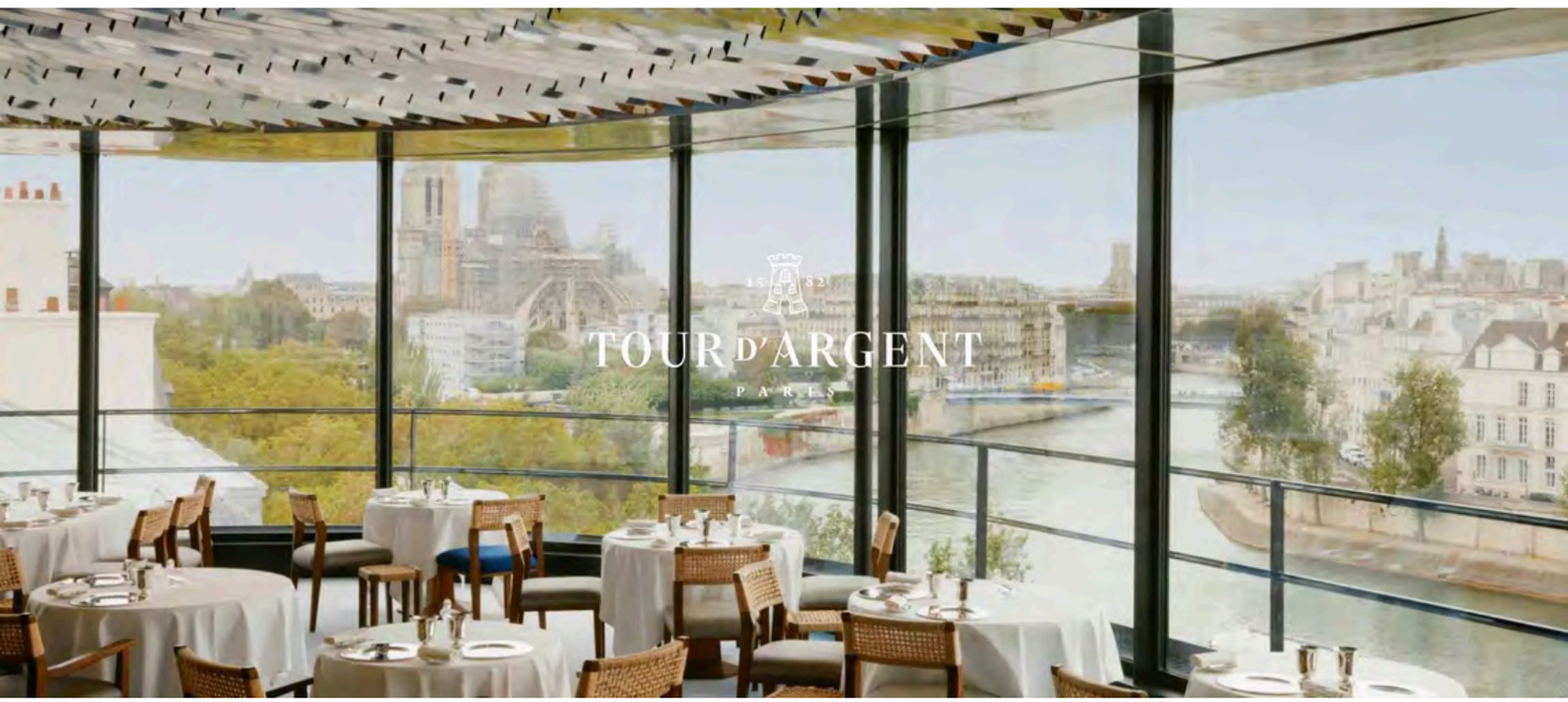
Pleine d'Amour, de Beauté, de la Santé, du Bonheur,
de la Paix et surtout du Succès Planétaire.

O Grupo Divine deseja um Feliz Ano Novo 2026!

Que seja pleno de Amor, de Beleza, de Saúde,
de Felicidade, de Paz e sobretudo de Sucesso Planetário.



LA HAUTE GASTRONOMIE



La Tour d'Argent est un restaurant français du 5e arrondissement de Paris, souvent cité comme étant parmi les plus anciens restaurants de France, qu'on prétend avoir été fondé en 1582 par Rourteau. Situé au 15-17, quai de la Tournelle (à l'angle de la rue du Cardinal-Lemoine), il est notamment connu pour la vue panoramique qu'il offre sur la Seine et sur la cathédrale Notre-Dame de Paris de l'île de la Cité.

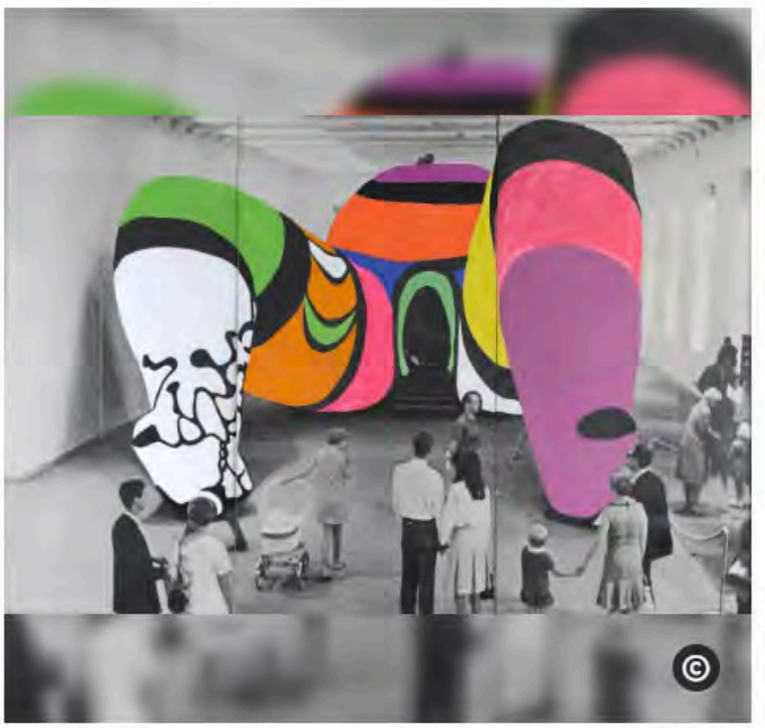








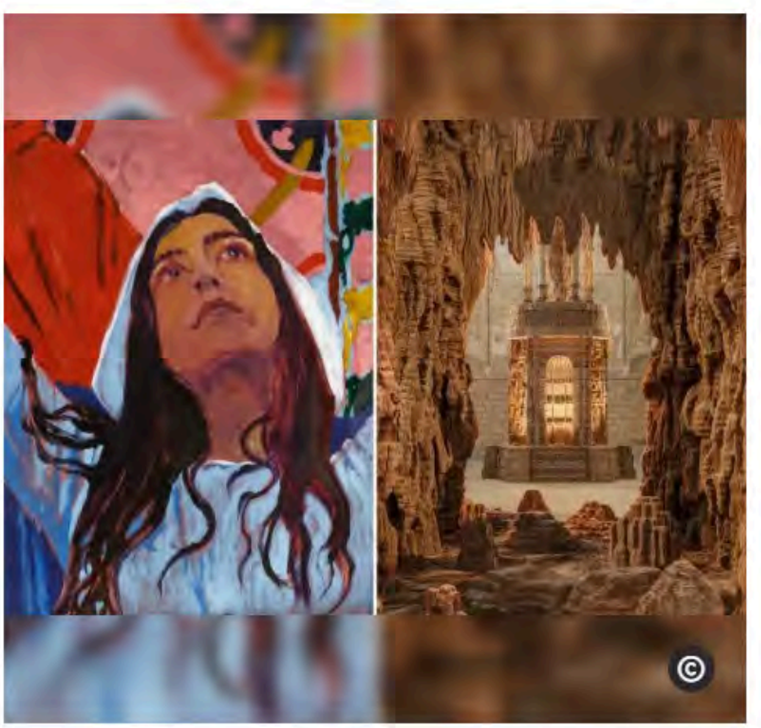
GrandPalais



Expositions

Niki de Saint Phalle, Jean Tinguely, Pontus Hulten

26 juin 2025 - 4 janvier 2026

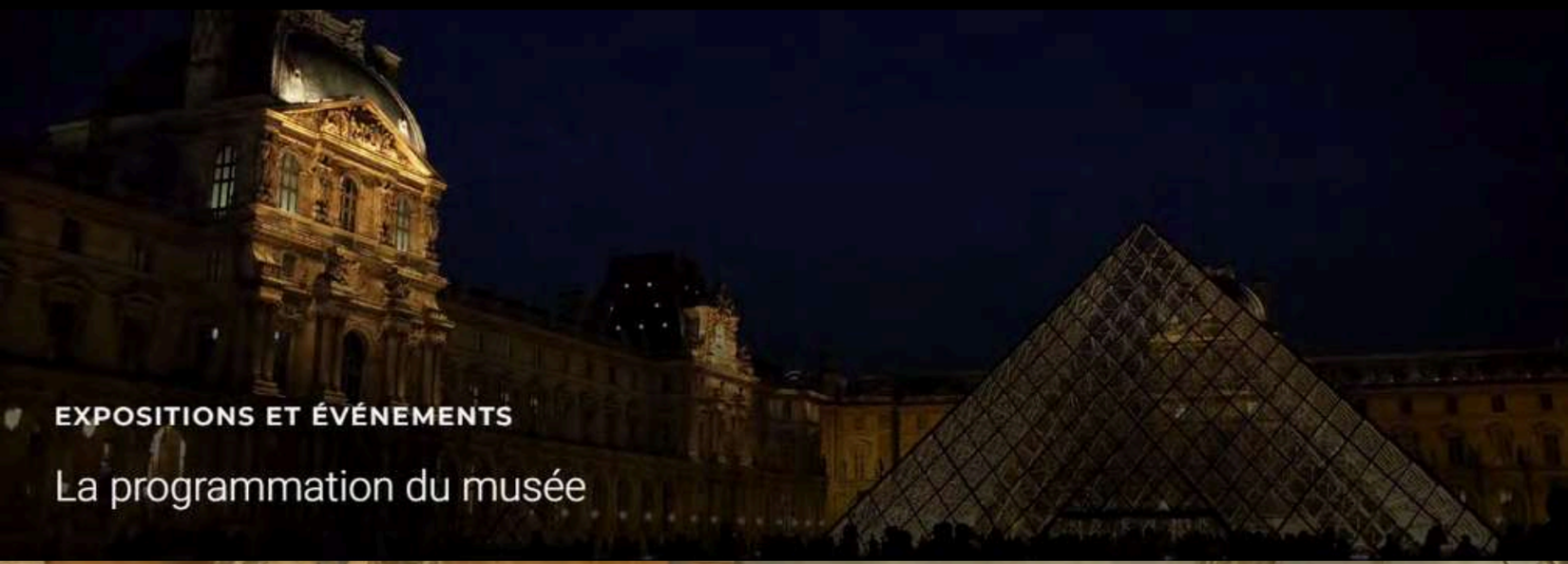


Expositions À venir

Eva Jospin, Grottesco · Claire Tabouret, D'un seul souffle

10 décembre 2025 - 15 mars 2026

Louvre



EXPOSITIONS ET ÉVÉNEMENTS

La programmation du musée



EN COURS

JACQUES-LOUIS DAVID

15 octobre 2025 – 26 janvier 2026



DERNIERS JOURS !

MÉCANIQUES D'ART

Présentation

17 septembre – 12 novembre 2025

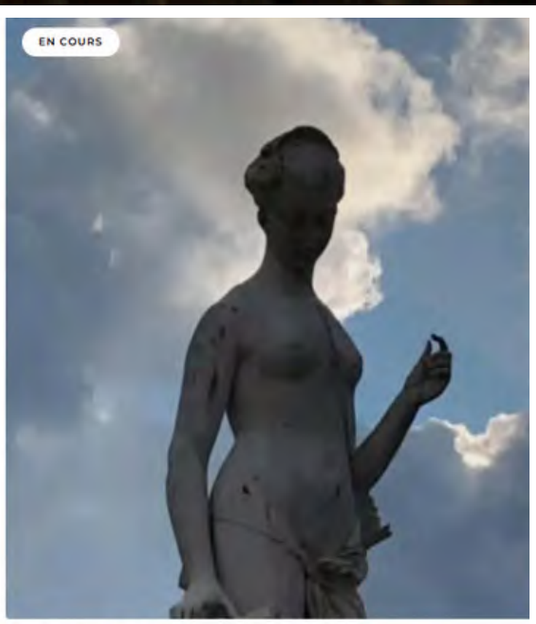


A VENIR

LE TRIPTYQUE DE MOULINS

Présentation

26 novembre 2025 – 31 août 2026



EN COURS

LES 4 TEMPS

Installation de Mohamed Bourouissa

22 octobre 2025 – 19 janvier 2026

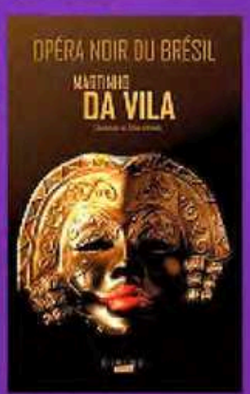
DIVINE édition



LUIZ **DE MIRANDA**

MARTINHO **DA VILA**





ART



LE MONDE
EN SCÈNE



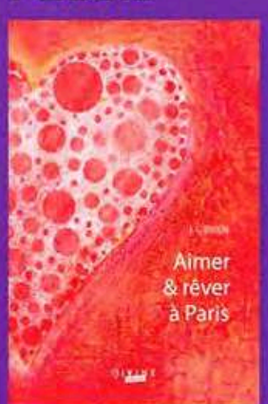








POÉSIE



ARTISTES



LIVRES



DIVINE MAGAZINE

EDIÇÕES ESPECIAIS NO ANO DE 2026

DIVINE édition

PARA AS ACADEMIAS DE ARTES, CIÊNCIAS, LETRAS E CULTURA
DO BRASIL E DO MUNDO

RESERVEM AS SUAS PÁGINAS!

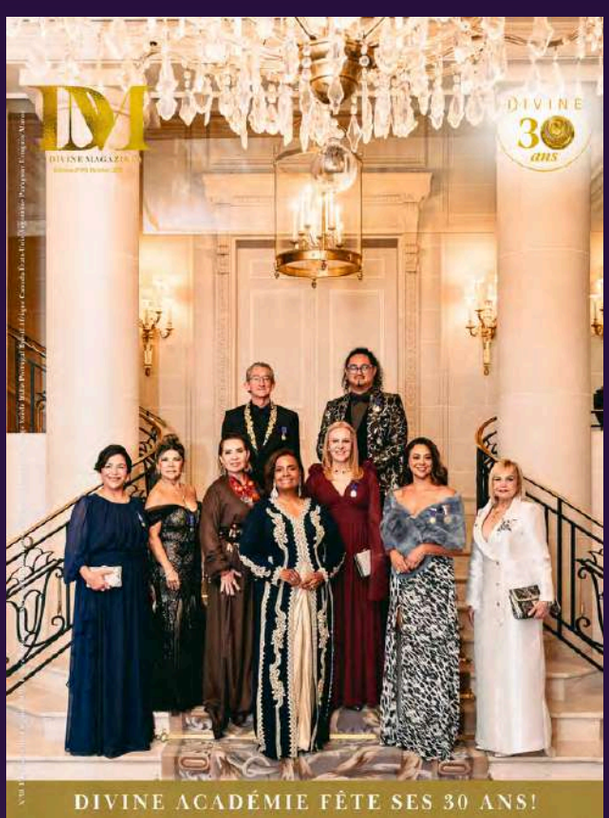
Venham brilhar em PARIS com suas obras literárias!!!

Seleção especial para novas matérias.



Diva Pavesi (WhatsApp): +336633791067

Envio do material para os e-mails:
divapavesi@gmail.com
divinemagparis@gmail.com









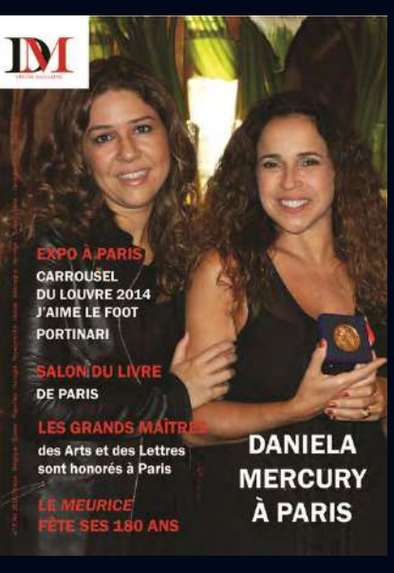












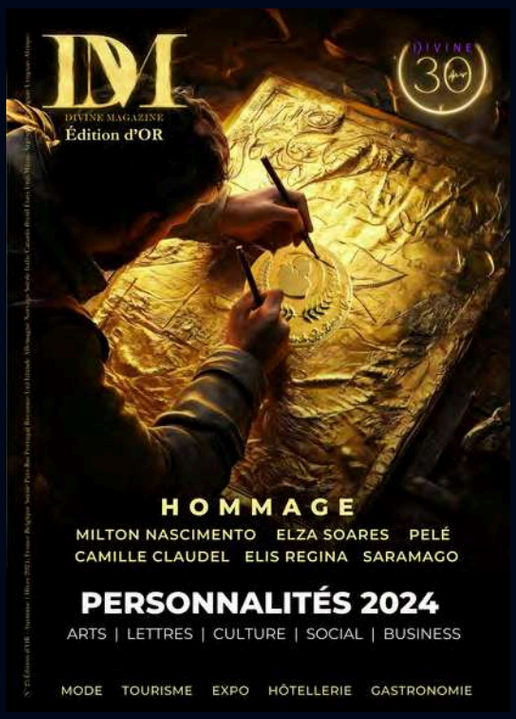






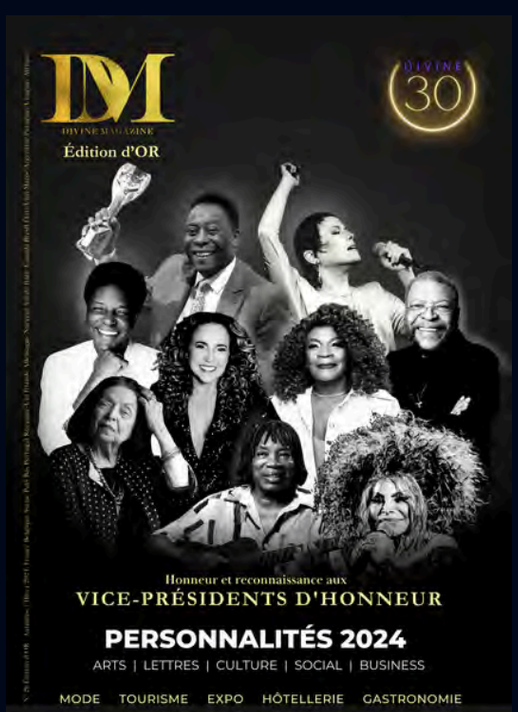
www.divinemagparis.com


DIVINE MAGAZINE
LE BAL
DE LA ROSE À
MONACO
LIVRE
PARIS
SALON DU LIVRE DE PARIS
FESTIVAL
DU CINEMA
BRÉSILIEN DE PARIS
EXPO
MUSÉE RODIN
FONDATION CARTIER
HOMMAGE AUX PERSONNALITÉS
DES ARTS, LETTRES ET CULTURE AU
BRÉSIL ET EN FRANCE


DIVINE MAGAZINE
Édition d'OR
DIVINE
30
HOMMAGE
MILTON NASCIMENTO ELZA SOARES PELÉ
CAMILLE CLAUDEL ELIS REGINA SARAMAGO
PERSONNALITÉS 2024
ARTS | LETTRES | CULTURE | SOCIAL | BUSINESS
MODE TOURISME EXPO HÔTELLERIE GASTRONOMIE


DIVINE MAGAZINE
LES ÉTOILES
FLAMBOYANTES
DIVINE
30 ans
PERSONNALITÉS 2025
ARTS | SCIENCES | LETTRES | CINEMA | CULTURE | SOCIAL | BUSINESS
MODE TOURISME EXPO HÔTELLERIE GASTRONOMIE
HOMMAGE
FERNANDA MONTENEGRO FERNANDA TORRES
WALTER SALLES WAGNER MOURA


DIVINE MAGAZINE
DIVINE
30 ans
DIVINE ACADÉMIE FÊTE SES 30 ANS!


DIVINE MAGAZINE
Édition d'OR
DIVINE
30
Honneur et reconnaissance aux
VICE-PRÉSIDENTS D'HONNEUR
PERSONNALITÉS 2024
ARTS | LETTRES | CULTURE | SOCIAL | BUSINESS
MODE TOURISME EXPO HÔTELLERIE GASTRONOMIE


DIVINE MAGAZINE
DIVINE
30 ans
HOMMAGE
CHARLES AZNAVOUR EDITH PIAF COCO CHANEL JEAN PAUL BELMONDO
CAMILLE CLAUDEL JACOB DESVARIEUX MAURICE RAVEL
PERSONNALITÉS 2025
ARTS | SCIENCES | LETTRES | CULTURE | SOCIAL | BUSINESS
MODE TOURISME EXPO HÔTELLERIE GASTRONOMIE

DIVINE

Académie Française des Arts Lettres et Culture



Fête ses 30 ans

www.divineacademie.org